Цѣна отдѣльнаго номера вездѣ 8 коп.

РУССКАЯ ВОЛЯ

Подписная цѣна.	въ Петроградѣ.	въ Россіи:	за границу:
На годъ	16 р. — к.	17 р. — к.	28 р. — к.
„ 6 мѣс.	8 „ 50 „	9 „ — „	15 „ — „
„ 3 мѣс.	4 „ 75 „	5 „ — „	7 „ 75 „
„ 1 мѣс.	1 „ 85 „	1 „ 80 „	2 „ 75 „

Для сельск. свящ. и учит., фельдш., учащ. въ высш. уч. зав. и рабочихъ при непосредств. обращенiи въ гл. контору: за 12 мѣс.—13 р., 6 мѣс.—7 р., 3 мѣс.—3 р. 85 к., 1 мѣс.—1 р. 35 к.

Подписка принимается ТОЛЬКО съ 1-го числа каждаго мѣсяца.

При год. подпискѣ допуск. РАЗСРОЧКА: при подп. - 7 р., въ апр.—7 р. и въ авг.—остальные. При удешевленной подпискѣ—первый взносъ- 6 р., въ апр.—5 р. и въ авг.—2 р.

Перемѣна адреса 20 коп. и доплата разницы въ подписныхъ цѣнахъ.

Объявленія.

Впереди текста 1 р. 20 к., позади текста 60 к. за строку нонпарели. Объявленія врачей, о предложеніи труда, о наймѣ и сдачѣ комнатъ, квартиръ и дачъ и случайныя—по уменьшенной таксѣ.

Адресъ для телеграммъ: „Русволя".

РЕДАКЦІЯ И ГЛАВНАЯ КОНТОРА—Петроградъ, Ивановская, 14.
НЕВСКОЕ ОТДѢЛЕНІЕ КОНТОРЫ—Петроградъ, Невскій, 24.
ОТДѢЛЕНІЕ КОНТОРЫ ВЪ МОСКВѢ—Тверская, д. 33. (Откроется въ январѣ).

Отдѣленіе Конторы для городскихъ подписчиковъ въ Петроградѣ 1) Невскій пр., д. № 66, книжн. маг. бывш. М. В. Попова; 2) Невскій пр., 49, уг. Влад. пр., кн. маг. «Поученіе»; 3) Невскій пр., 13, кн. маг. т-ва М. О. Вольфъ; 4) Гостиный дворъ, 18, кн. маг. т-ва М. О. Вольфъ; 5) В. О., 9 лин., д. 6, кн. маг. Тяпкина; 6) В. О., Больш. пр., 2, кн. маг. К. Ю Церъ; 7) Пет. ст. Больш. пр., 6, кн. маг. «Учебное Дѣло»; 8) Пет. ст. Большой пр., 90, кн. маг. В. П. Анисимова; 9) Литейный пр., 31, кн. маг. Митюрникова; 10) Вознесенскій пр. 47, кн. маг. А. А. Климанова; 11) Загородный пр., 76, (прот. Техн. Инст.), кн. маг. «Петроградское Книжное Дѣло»; 12) Суворовскій пр., 25, кн. маг. Ф. Л. Смирнова; 13) кн. маг. «Бельжинъ». Пет. ст., Больш., пр., 59; 14) библіотека М. И. Брусниной, Лѣсной, Мал. Объѣздная, 10.

ТЕЛЕФОНЫ: Редакціи днемъ 605 - 28, ночью 243-29. Главн. Редактора 451-09. Хроники 657-36. Главной конторы 437-55. Невское отдѣленіе 108-18. Отдѣлъ объявленій 205-28. Отдѣлъ провинц. розницы 258-15.

ЗАЛЪ ДЕПЕШЪ
ГАЗЕТЫ
„РУССКАЯ ВОЛЯ"
ПЕТРОГРАДЪ,
Невскій просп., д. 24.

ОТКРЫТІЕ
СОСТОИТСЯ
НА-ДНЯХЪ.

№ 10.—Среда, 11 января 1917 г.

Рукописи, доставляемыя въ редакцію, должны быть за подписью и съ адресомъ автора, безъ чего печатаемы не будутъ. Возвращеніе рукописей для Редакціи необязательно.

Среда, 11 января 1917 г.—№ 10.

Главная Контора
ГАЗЕТЫ
РУССКАЯ ВОЛЯ

ПЕТРОГРАДЪ, Ивановская, 14.
ОТКРЫТА ЕЖЕДНЕВНО (кромѣ праздничныхъ и воскресныхъ дней)
отъ 10 до 5 час. дня.

ДЛЯ УДОБСТВА ПУБЛИКИ

въ помѣщеніи будущаго ЗАЛА ДЕПЕШЪ газеты „Русская Воля" въ д. № 24 ПО НЕВСКОМУ ПР. (противъ Казанскаго собора) открыто временное ОТДѢЛЕНІЕ КОНТОРЫ ДЛЯ ПРІЕМА ПОДПИСКИ на газету „Русская Воля".

ОПЕРА А. Р. АКСАРИНА
Зрител. залъ Имени Е. И. В. принца А. П. Ольденбургскаго при Народномъ Домѣ Императора НИКОЛАЯ II. 1292

СЕГОДНЯ 11-го января „ПИКОВАЯ ДАМА". Участв.: г-жи Нѣгина, Петренко, Корсакова, Самарина, гг. Рождественскій, Модестовъ, Садыковъ. Нач. въ 7½ час. веч. Дир. А. Пазовскій. Въ Четвергъ, 12-го января «ДОБРЫНЯ НИКИТИЧЪ». Въ Пятницу, 13-го января съ участіемъ Солиста Его Величества П. Собинова «МИНЬОНЪ». Въ Субботу 14-го января „ЖИДОВКА". Въ Воскресенье 15-го января, утромъ въ 12½ час. „ЕВГЕНІЙ ОНѢГИНЪ", Вечеромъ „ЗОЛОТОЙ ПѢТУШОКЪ". Билеты на всѣ спектакли продаются ежедневно въ кассѣ театра и въ Центральной кассѣ (Невскій, 23).

Троицкій театръ.
А. ФОКИНА. Троицкая, 18. Тел. 174-29. 20257
ЕЖЕДНЕВНО ДВѢ СЕРІИ: въ 8 и 9½ час. вечера.
„СЕМЬЯ ИВАНОВА ПАВЛА",
(Послѣ театра) жанръ, соч. В. Р. Раппопорта. „ЖАНЪ МАРИ", драма А. Терье. Съ участ. А. А. АЛЕКСАНДРОВОЙ балетъ „Les cinq sens". „ВАНЬКА". По А. П. Чехову „Cherchez la femme".
Предварительная продажа билетовъ въ кассѣ театра съ 11 часовъ утра.

ИНТИМНЫЙ Т.
Крюковъ кан. 12, тел. 203-45, рядомъ съ Маріинскимъ т. Трамваи 6 и 8, 1, 13, 14, 21. Бил. въ кассѣ театра съ 12 и Центр. к.

Сегодня съ участ. О. АНТОНОВОЙ и всей труппы:
„Соловейчикъ и Воробейчикъ",
«ПЕРВЫЙ ПОЧИНЪ», «РУССКІЙ ЯЗЫКЪ», «РЕВНОСТЬ ВЪ ПРОШЛОМЪ...». ХОРЪ БР. ЗАЙЦЕВЫХЪ, и ИНТЕРМЕДІИ,
Семейство Пятачковыхъ Юр. Бѣляева. На-дняхъ НОВАЯ ПРОГРАММА.
Начало въ 8½ час. вечера. 20256

ЕКАТЕРИНИНСКІЙ ТЕАТРЪ
Кривое Зеркало
З. В. Холмской.
ЕКАТЕРИНИНСКІЙ КАН., 90. Телеф. 457—82.

11-го и 13-го января
ВРАЧИ, траг. въ 4-хъ дѣйст. Б. Шоу.
Вѣчная танцовщица, Н. Евреинова и Миссъ. Нач. въ 8½ ч. в. Завтра Гастроль Рычалова.
КАССА съ 12 ч. д. Билеты въ Центральной и въ «Путникѣ». 1291

ПРИВАЛЪ КОМЕДІАНТОВЪ.
Марсово поле, 7, тел. 274-58.
Число мѣстъ ограничено. Продажа билет. отъ 5 ч. дня.

Сегодня, 11-го января,
Черепословъ, сирѣчь Френологъ, оперетта въ 3-хъ карт. Козьмы Пруткова. постановка Н. Евреинова, декор. Ю. Анненкова. Веселый оркестръ серіозныхъ музыкантовъ, балетъ пѣсенки Юргенсона и пр. На-дн. премьера.

Театръ Павловой
ФАРСЪ
Полонскаго
Троицкая, 13, Тел. 15—64. Спектакли по серіямъ: въ 8 и 10 ч. вечера. 20258

Вы знаете
M-me Серафэнъ???

Литейный т.
Е. А. Мосоловой.
Литейный, 51. Тел. 508-55.
Нач. въ 8¼ ч. в.
КАССА съ 12 до оконч.

Съ участіемъ Е. А. Мосоловой
1) Фарсъ въ 2-хъ д. Сабурова «ВОТЪ НАВЯЗАЛАСЬ».
2) п. Амори Декор. худож. К. С. Елисѣева. «Человѣкъ, котораго любили»
3) п. Арк. Аверченко «Индѣйка съ каштанами».
4) п. Липскаго «Они и онѣ».
5) При уч. Арт. Имп. т. г-жа Левпи и г. Футлина Интермедія «ШУТКА».
6) Балетъ. 1270

Музыкальная Драма (театръ Консерваторіи).
Телефонъ № 584—88.
СЕГОДНЯ, 11-го янв. (3 сп. 2 аб.) нач. въ 7½ ч. в. „Снѣгурочка", 12 янв. «СКАЗКИ ГОФМАНА», 13 янв. «ІОЛАНТА» и «ПАЯЦЫ», 14 янв. сп. нѣтъ (Симф. Собр. И. Р. М. О.) 15 янв. утр. (8 сп. утр. аб.) «СЕВ. ЦИРЮЛЬНИКЪ», веч. «ФАУСТЪ». 16 янв. (8 сп. 1 аб.) «СНѢГУРОЧКА», Билеты въ кассѣ театра, Центральной кассѣ и конторѣ «Путникъ». Оставш. отъ абонем. билеты продаются. 20238

Невскій Фарсъ
Невскій, 56. Тел. 275-28.

Дирекц. Л. Добровольскаго, П. Николаева и В. Разсудова-Кулябко.
Сегодня новѣйшій фарсъ изъ англійской жизни въ 3 д.
Пансіонъ благородныхъ дѣвицъ
Нач. въ 8½ ч. 16 янв. новый фарсъ «Узы Гименея». 1293

Театръ ЛИНЪ.
Невскій, 100.
Дир. В. Ф. Линъ.
Т. 5-18-27.

Сег. 1) оперетта «3 маленькихъ гейши» 2) А. Ф. Сербская 3) Балетъ оп. «Таисъ» при уч. примабалеринъ Есновской, Чижовой и др. 4) Сергѣй Соколовскій. Нач. въ 8 и 3 ч. 45 м. Кас. съ 6 ч. в. На дняхъ Ясновидящая [illegible] (настоящ.). Скоро Раиса Михайловна Раисова. Гл. режисс. В. [illegible] Админ. И. Ждарскій. 1286

ЦИРКЪ ЧИНИЗЕЛЛИ
(Le plus grand et le plus fachionable en Russie). СЕГОДНЯ, въ среду, 11-го января, въ 8 час. вечера, больш. экстренн. представл. 2-я гастроль Всемірно-знаменитаго, таинственн. Египтянина
АЛИ
ЧЕЛОВѢКЪ - АКВАРІУМЪ или ЧЕЛОВѢКЪ СО СТРАУСОВЫМЪ ЖЕЛУДКОМЪ.
Гвоздь всей Европы! АЛИ—чудо міра! АЛИ—чудо природы!
Кромѣ того, и другія выдающіяся цирковыя номера.
Касса съ 10 час. утра. Телефонъ 266—07. 26364 Дирекція Сц. Г. Чинизелли.

„ПАВИЛЬОНЪ DE PARIS" (САДОВАЯ УЛ., 12) Телеф. 276—31.
ДВѢ СЕРІИ: 1-ая въ 8¼ ч. веч., 2-ая въ 10 ч. веч.
Цыганскіе концерты единственной въ настоящее время представительницы цыганск. жанра Насти Поляковой подъ аккомп. ея братьевъ, знаменит. московск. гитаристовъ Егора и Дмитрія. ЛИДІЯ ДЖОНСОНЪ. и ея партнеръ М-г Альбертъ, создавшіе модные танцы: «Танго смерти», «Трэ-мутардъ» и др. М. С. МАРАДУДИНА (сценки и разсказы). RIEUSE (комич. куплеты). Балетъ. Хоръ балалаечниковъ. Пьеса «Какой честный». Гл. реж. П. Скуратовъ. Гл. капельм. О. Кассау. Касса съ 2-хъ ч. дня. 1301

ИМПЕРАТОРСКОЕ Русское Музыкальное ОБЩЕСТВО.
Петр. отдѣленіе. Сез. 1916-17.
Театр. залъ Консерваторіи.

Въ пятницу, 13-го февраля, ВЪ 9½ ЧАС. УТРА,
платн. ГЕНЕРАЛЬНАЯ репетиція
5-го Симфон. Собран.
подъ упр. Н. А. Малько, при уч. орк. Императ. русск. оперы и С. Прокофьева. Программа: 1) Н. Мясковскій—2-я Симфонія, 2) С. Прокофьевъ—1-й концертъ для ф-но, 3) И. Стравинскій—балетъ «Петрушка» (полностью).
Билеты по 1 р. на всѣ мѣста въ партерѣ и б.-этажѣ продаются въ кассѣ Шредеръ и съ 8 час. утра при входѣ. Въ субботу, 14-го января
Пятое Симфоническое собраніе, оставш. билеты продаются. 1296.

ИМПЕРАТОРСКОЕ Русское Музыкальное ОБЩЕСТВО
Петр. отдѣленіе. Сез. 1916-17г.
Мал. залъ Консерваторіи.

Въ среду 18-го января,
ПЕРВЫЙ КАМЕРНЫЙ ВЕЧЕРЪ,
посв. русск. романсу. при участ.: Р. П. Степановой и О. Н. Бутомо-Названовой. аккомпанируетъ Н. А. Малько.—Въ программѣ слѣд. композиторы: Аренскій, Бородинъ, Глинка, Даргомыжскій, Золотаревъ, Ипполитовъ, Ивановъ, [illegible], Ляпуновъ, Мусоргскій, Римскій-Корсаковъ, Рубинштейнъ, С. Танѣевъ, Чайковскій.
Чист. сб. пост. въ пользу лазар. Петр. консер. для ранен. воиновъ.
Нач. въ 8½ час. вечера. БИЛЕТЫ прод. въ кассѣ К. Шредеръ (Невскій, 52. т. 6-25), ежедн. отъ 10 до 5 дня.

„Музыкальный Современникъ".
Журналъ музыкальнаго искусства.
III-й СЕЗОНЪ.
1916—1917 г.

Залъ Петровскаго Коммерческаго Училища
(Фонтанка, 62).
Въ Среду, 11-го января 1917 года состоится
4-ый ВЕЧЕРЪ 4-ый
СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ МУЗЫКИ
программа изъ произведеній:
Ѳ. Акименко, Ю. Базилевскаго, В. Бюцова, А. Теръ-Гевондяна, А. Михайлова, Н. Соколова и В. Шнитникова.
исполнители:
г-жи Е. Ф. Вагнеръ, Зоя Лодій, О. Н. Бутомо-Названова, г.г. Ѳ. С. Акименко, М. А. Бихтеръ и квартетъ «Музыкальнаго Современника».
Рояль изъ депо Андрея Дидерихсъ (Литейный, 60).
Весь чистый сборъ поступитъ въ пользу XI Городского Попечительства.
Оставшіеся билеты отъ 2 р. 30 к. до 5 р. 95 к. продаются въ музыкальномъ магазинѣ І. Юргенсона, Морская, 9. 20307

НА СЕМЕНОВСКОМЪ ПЛАЦУ
БѢГА

Завтра, въ четвергъ, 12 января.
Начало въ 10 ч. 30 м. утра. 20071

А. А. Филипповичъ.
Положеніе по управленію и отчетности металлургическихъ, механическихъ и судостроительныхъ заводовъ акціонерныхъ предпріятій.
Цѣна въ обложкѣ 3 руб., въ переплетѣ 5 руб Складъ изданій: Петроградъ, Фонтанка, № 24. Типографія С. А. Тимофеева. 1218

Въ этомъ номерѣ восемь страницъ.

ПЕТРОГРАДЪ, 11 января.

Логика исторіи.

Новое выступленіе президента Вильсона свидѣтельствуетъ объ идейной побѣдѣ, одержанной союзниками въ состязаніи, которое было начато декабрьской нотой Бетманъ-Гольвега.

Правда, и въ своемъ заявленіи сенату «первый гражданинъ» великой заатлантической республики остается вѣрнымъ своему исконному идеализму, отвлеченному и не лишенному сентиментальнаго привкуса. Во всемъ его тонѣ не чувствуется активности, обязательной для практическаго политика. Скорѣе передъ нами типичное разсужденіе правовѣрнаго кантіанца, который интересуется не созиданіемъ фактовъ жизни, а постройкой логически безупречныхъ выводовъ, вытекающихъ изъ предпосылки, принятой въ основу разсужденія. Ходъ мысли, приблизительно такой: если мы допустимъ нѣкоторый исходный пунктъ А., то придемъ къ выводу В; если же допустимъ нѣчто иное, то В. не получится. Но добиваться активно, чтобы А. стало не умозрительнымъ допущеніемъ, а фактомъ дѣйствительности,—это совсѣмъ не кантіанское дѣло.

Такъ и у президента Вильсона. Вся его мысль устремлена въ «грядущіе дни», отъ коихъ онъ ожидаетъ перерожденія «лиги мира», т. е. такой организаціи народовъ, при которой стали бы новозможны кровавые международные конфликты. По его мнѣнію, такая лига можетъ быть осуществлена и поддержана всѣмъ «престижемъ и могуществомъ» Сѣверо-Американскихъ Штатовъ лишь въ томъ случаѣ, если великая европейская война закончится мирными условіями опредѣленнаго типа. Въ противномъ случаѣ лига мира снова удалится въ туманную даль «грядущихъ дней». Но если бы воюющія стороны пожелали помириться на условіяхъ, не соотвѣтствующихъ чаяніямъ президента Вильсона, «американское правительство не станетъ противодѣйствовать». Такимъ образомъ, новое выступленіе президента Вильсона опредѣленно ставитъ на видъ, что борющимся народамъ нечего ожидать активной помощи изъ Америки, даже если глава республики убѣдится въ полной справедливости и необходимости для человѣчества тѣхъ цѣлей, за которыя проливаетъ свою кровь одна изъ сторонъ.

Нельзя не оцѣнить того обстоятельства, что безпристрастный и даже безстрастный президентъ-философъ въ опредѣленіи справедливыхъ условій грядущаго мира оказался неизмѣримо ближе къ союзникамъ, чѣмъ къ центральнымъ имперіямъ.

Возьмемъ, въ самомъ дѣлѣ, основные тезисы декларации Вильсона. Прежде всего онъ заботится о томъ, чтобы, въ итогѣ войны, была создана «сила, которая служила бы гарантіей прочности состоявшагося соглашенія», причемъ категорически отказывается видѣть гарантію «въ могуществѣ одной изъ націй». «Право должно опираться на общее могущество всѣхъ націй, отъ соглашенія которыхъ миръ будуетъ зависѣть»—говоритъ президентъ. Но, вѣдь, это и есть какъ разъ точка зрѣнія союзныхъ націй, которая въ основу нормальнаго международнаго порядка, кладетъ именно образованіе союза равноправныхъ государствъ, достаточно сильнаго, чтобы обуздать всякую насильническую попытку отдѣльной націи или группы націй. Наоборотъ, для нашихъ противниковъ единственной возможной гарантіей мира является развитіе такой военной мощи нѣмецкаго народа, при которой ни одному государству и въ голову не пришло бы противиться произвольнымъ повелѣніямъ вождей Германіи.

Второй тезисъ президента Вильсона требуетъ полной свободы всѣхъ національностей, которыя нынѣ находятся «подъ властью государствъ, исповѣдующихъ иную вѣру, преслѣдующихъ другія, даже враждебныя этимъ народамъ, цѣли». Опять передъ нами принципъ, который начертали на своихъ знаменахъ союзники съ самаго начала войны, и въ вѣрности которому до конца дали они священную клятву. Къ крайнему сожалѣнію, президентъ Вильсонъ не раскрываетъ до конца конкретное содержаніе этого принципа. Онъ ограничивается только упоминаніемъ объ «единой, независимой и самостоятельной Польшѣ». Если бы онъ пошелъ дальше по пути конкретизаціи, то онъ съ логической (что для него даже важно!) неизбѣжностью вынужденъ былъ бы развернуть всю практическую программу союзниковъ, дѣлающую неотвратимымъ разрушеніе Оттоманской имперіи и Габсбургской монархіи, а также серьезную ампутацію Гогенцоллернской Германіи съ востока и съ запада.

Далѣе, въ рѣчи Вильсона читаемъ: «каждому изъ великихъ народовъ долженъ быть обезпеченъ доступъ къ открытому морю». Съ этой точки зрѣнія, что можетъ быть безспорнѣе историческаго права Россіи на выходъ изъ Чернаго моря? И въ этомъ пунктѣ, слѣдовательно, Вильсонъ повторяетъ, въ отвлеченной формѣ, программу союзниковъ.

Наконецъ, настойчивыя пожеланія президента о сокращеніи вооруженій—не идутъ ли они навстрѣчу цѣлямъ союзниковъ, не звучатъ ли они словомъ обличенія противъ того государства, которое первое провозгласило идею «вооруженнаго народа» и въ теченіе полувѣка служило этой идеѣ съ такимъ вызывающимъ упорствомъ, что заставило и всѣ остальные народы Европы, въ интересахъ самосохраненія, отдавать обильнѣйшіе соки ихъ національныхъ организмовъ на утоленіе неутолимой алчности Молоха милитаризма.

Такимъ образомъ, почти вся программа президента Вильсона является прямымъ повтореніемъ программы союзниковъ и затушеваннымъ отвлеченностью протестомъ противъ идеаловъ и практики нашего врага. Въ одномъ только пунктѣ слышится отзвукъ нѣмецкихъ лозунговъ,—въ требованіи »свободы морей», на которой такъ упорно настаиваютъ Тирпицы, понимая ее съ обычнымъ для нихъ каннибальскимъ эгоизмомъ. Но и это терминологическое совпаденіе рѣчи Вильсона съ программой германскаго блока сильно ослабляется у него туманной формулировкой, которая, особенно въ связи съ остальными пунктами его программы, врядъ-ли въ конкретномъ раскрытіи была бы на руку поклонниковъ тезиса: «Будущее Германіи на моряхъ».

За исключеніемъ же этого пункта, повторяемъ, президенту Вильсону пришлось признать справедливость тѣхъ

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1917 г. на иллюстриров. литературный и популярно-научный энциклопедич. журналъ
ВѢСТНИКЪ ЗНАНІЯ
15-й годъ изданія.
выходящій подъ общею редакціею В. В. Битнера при участіи Редакціоннаго Комитета изъ профессоровъ, редактирующихъ всѣ отдѣлы „Вѣстн. Зн.", который стремится быть зеркаломъ міровой мысли и другомъ читателей. „Вѣстн. Зн." выходитъ въ двухъ изданіяхъ: первое большое, второе—дешевое сокращенное. Годовые подписчики перв. изд. получаютъ: 12 кн. ежемѣс. журнала „ВѢСТНИКЪ ЗНАНІЯ" 52 №№ обществ. политич. еженедѣльн. НЕДѢЛЯ освѣщающей внутр. смыслъ событій и народн. нужды. Въ „Недѣлѣ" читатели обмѣниваются мыслями и встрѣчаютъ дружеское участіе редак. и товарищей. 52 маленькія книжечки: всѣ новости беллетристики со строг. выборомъ. Подписч. 2-го изд. получ. тоже самое, только книги „В. Зн." вдвое тоньше. Ц. 1-го изд. 10 р. въ г. Ц. 2-го изд. 6 р. въ г. съ пер.

Сверхъ того подписчики обоихъ изд. „В. Зн." за доплату въ 5 р. (на дорогой бумагѣ 8 р.) получаютъ 4 больш. тома, въ 12 вып., капитальнаго труда В. В. БИТНЕРА
ЭНЦИКЛОПЕДІЯ СОВРЕМЕННАГО ЗНАНІЯ
въ популярномъ изложеніи, со многими картинами и рисунками. I. Науки о землѣ (геологія и палеонтологія). II. Сѣдая древность человѣчества (доисторич. и историч. археологія). III. Откуда, кто и куда мы? (біологія и антропологія). IV. Въ волнахъ безконечности (астрон., астрофиз.) и т. д. Изложеніе этихъ итоговъ науки настолько увлекательно и популярно, что читается самыми неподготовленн.

„НЕДѢЛЯ" съ 52 книжечками новостей беллетристики, цѣна въ г. 4 р. съ пер. Съ Энц. соврем. Знанія ц. 9 руб. Доп. РАЗСРОЧКА

Съ 1917 г. Женскій отд. „В. Зн.", посвященный духовн. запрос. серьезн. читательницъ, будетъ поставленъ полнѣе, вслѣдствіе приглащ. нов. сотрудн. Статьи по женск. вопр., объ участіи женщ. въ нар. трудѣ, на литер., медиц., обществ. и др. поприщахъ. Письма къ матерямъ. по гигіенѣ, медиц., домашн. хозяйств. и пр. Дѣтскій отд. даетъ здоровое чтеніе дѣтямъ. Отд. Познанія Россіи (природн. богат., источн. экон. подъема, взаимн. ознак. національностей, націон. вопр.) будетъ расширенъ.

Другіе отдѣлы: естествознанія, экономич., педагог., художеств., литер., новыхъ изобрѣт., медиц., истор., географ., философ., психол., искусства (съ картинами).

Условія подписки „Вѣстн. Зн." перв. изд.: 12 кн. „В. Зн.", 52 №№ „Нед.", 52 кн. новостей беллетр. ц. въ г. 10 р. Разср. отъ 4 р. ◆ „В. Зн." съ „Нед.", нов. бел. и Энцикл. совр. Знан. ц. 15 р. Разср. отъ 5 р. ◆ „В. Зн." 2-ое изд.: 12 кн. „В. Зн." 2 изд. 52 №№ „Нед.", 52 кн. нов. бел. ц. въ г. 6 р. Разср. отъ 2 р. ◆ То же съ прил. Энцикл. совр. Зн. ц. 11 р. Разср. отъ 3 р. 50 к. ◆ „Недѣля": 52 №№ и 52 кн. нов. бел. ц. въ г. 4 р. Разср. отъ 1 р. ◆ Съ прил. Энцикл. 9 р. Разср. отъ 2 р. 50 к. Подписч. польз. прав. выпис. въ Конторы „В. Зн." книги за полов. цѣну (по особ. каталог., выс. за 4 к. марку на пер.) Подробное объявленіе безплатно. ◆ При № 1 «Недѣли» разосланъ 1 вып. «Энциклопедіи Современнаго Знанія».

Редакторы отдѣловъ и главн. сотр.: акад. В. М. Бехтеревъ, В. В. Битнеръ, проф. И. А. Бодуэнъ-де-Куртенэ, проф. В. А. Вагнеръ, пр.-доц. А. Г. Генкель, В. Г. Голиковъ, проф. М. В. Довнаръ-Запольскій, Н. П. Евстифѣевъ, проф. К. Ѳ. Жаковъ, проф. Ѳ. Ф. Зѣлинскій, проф. А. А. Исаевъ, пр.-доц. Н. Кабановъ, проф. П. Ф. Каптеревъ, проф. Н. И. Каракашъ, арт. имп. т. М. Н. Караманъ, проф. Кіяницынъ, проф. А. А. Кулябко, В. Лебедевъ, проф. В. Лебединскій, Петръ П. Масловъ, Ник. А. Морозовъ, А. А. Муселіусъ, проф. А. Н. Орловъ, акад. И. П. Павловъ, Я. В. Прохоровъ, Н. А. Рубакинъ, инж. В. Рюминъ, проф. Ир. Скворцовъ, проф. В. Н. Твердохлѣбовъ, проф. А. Г. Тимофеевъ, проф. В. Ѳ. Тотоміанцъ, проф. М. И. Туганъ-Барановскій, проф. О. Д. Хвольсонъ, д-ръ зоол. С. Чахотинъ, А. Чикинъ, прив.-доц. Б. П. Шаскольскій и др.

Адресъ Главной Конторы „Вѣстн. Знанія": Петроградъ, Невскій, 100.

20334

НОВАЯ КНИГА:
Н. А. ГРЕДЕСКУЛЪ.
„Россія и ея народы".—
„Великая" Россія, какъ программа разрѣшенія національнаго вопроса въ Россіи.
Птргр., 1916 г., ц. 75 к.
ТОГО ЖЕ АВТОРА:
«ТЕРРОРЪ и ОХРАНА».
ц. 30 к.

Л. Н. Андреевъ.
Въ сей грозный часъ.
СОДЕРЖАНІЕ:
Любите солдата, граждане.—Торгующимъ во храмѣ. — Слово о Сербіи. — Бельгійцамъ.—Бельгія.— О Бельгіи. — Франція, прости! — Крестоносцы. — Homo. — Восхожденіе.
— Цѣна 50 коп. —
Вся чистая прибыль поступаетъ на нужды русскихъ и сербскихъ воиновъ.
КН-ВО «ПРОМЕТЕЙ», ПЕТРОГРАДЪ, ПОВАРСКОЙ ПЕР., 10—36.
Книги высылаются наложеннымъ платежомъ Каталогъ безплатно.

РОССІЙСКОЕ
ТРАНСПОРТНОЕ и СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,
учрежденное въ 1844 году.
Основной капиталъ 4 250.000 рублей.
ПРОИЗВОДИТЪ ОПЕРАЦІИ:

1. Страхованіе отъ огня всякаго рода имуществъ.
2. Морское, рѣчное и сухопутное страхованіе товаровъ и перевозочныхъ средствъ—судовъ и вагоновъ.
3. Страхованіе цѣнностей (процентныхъ бумагъ, векселей, чековъ и т. п.), перевозимыхъ по почтѣ.
4. Транспортированіе товаровъ и кладей въ Россіи и заграницей.
5. Храненіе кладей и товаровъ.
6. Выдачу ссудъ подъ товары.
7. Имѣетъ собственное пассажирско-товарное пароходство на Черномъ морѣ.

Конторы и Агентства Общества во всѣхъ торговыхъ городахъ, въ томъ числѣ
въ Архангельскѣ и Владивостокѣ.
Контора Общества въ ЛОНДОНѢ.
Агентство въ ПАРИЖѢ.
Контора въ Петроградѣ—Екатерининскій кан., 18. Правленіе въ Петроградѣ—Невскій, 27.
20380

Новая книга С. С. ХРУЛЕВА
„ФИНАНСЫ РОССІИ и ЕЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ"
Полученная отъ продажи этой книги сумма полностью поступитъ въ Комитетъ Членовъ Государственной Думы въ пользу раненыхъ воиновъ.
Складъ изданія въ Таврическомъ Дворцѣ. Тел. 119—51. 16050

ПЕТРОГРАДСКАЯ ССУДНАЯ КАЗНА.

Сегодня съ 10 час. утра будутъ ПРОДАВАТЬСЯ СЪ АУКЦІОНА просроченные заклады изъ золота, серебра и драгоцѣнныхъ камней, ПОСТУПИВШІЕ ПО 31-ое АВГУСТА 1915 ГОДА ВКЛЮЧИТЕЛЬНО, а также нѣсколько закладовъ и вкладовъ на основаніи ст. 50 Положенія о ссудныхъ казнахъ.
Ссудная Казна ПОКУПАЕТЪ ЗОЛОТО И ЗОЛОТЫЯ ВЕЩИ во всѣхъ видахъ и пробахъ, какъ въ натурѣ, такъ и по билетамъ и квитанціямъ на заклады въ Ссудной Казнѣ, въ городскихъ и частныхъ ломбардахъ.

Выдача ссудъ подъ золото, серебро, платину и драгоцѣнные камни.
Пріемъ на храненіе цѣнныхъ вещевыхъ вкладовъ.
Пріемъ подписки на 5½% военный заемъ.
Операціи отъ 10—2½ ч. дня. Покупка золота до 3 ч. дня. 20386

цѣлей войны, которыя выдвинуты союзниками твердо и отчетливо. Послѣ такого признанія только безнадежная пассивность американскаго вождя можетъ объяснить безтемпераментное отношеніе его къ борющимся противникамъ и возможность одинаково благодушно говорить какъ о бойцахъ за его собственные идеалы, такъ и о злѣйшихъ врагахъ этихъ идеаловъ.

Идетъ ожесточеннѣйшая борьба добра со зломъ, права съ силой, свободы народовъ съ рабствомъ, цивилизаціи съ одичаніемъ. Какимъ же образомъ можетъ изъ нея родиться миръ безъ рѣшительной побѣды? Перемиріе—да, но лишь на короткій срокъ, а затѣмъ неизбѣжна новая, еще болѣе ожесточенная схватка. Президентъ Вильсонъ, очевидно, плохо прочиталъ телеграмму Бальфура, переданную ему 2-го января. Иначе онъ не сталъ бы повторять свои поученія послѣ того, какъ въ этой депешѣ съ поразительной силой и ясностью было доказано, что къ прочному миру ведетъ только одинъ путь—путь полной побѣды надъ его преступными нарушителями.

Пока эта непреложная истина остается за предѣлами разумѣнія, всѣ выступленія обречены на полное безплодіе и ни на юту не приближаютъ столь вожделѣннаго для него момента замиренія Европы. Пока нѣмецкій милитаризмъ мнитъ себя побѣдителемъ, никакіе разговоры съ нимъ невозможны, и никакими проповѣдями не склонить союзниковъ къ этому праздному занятію. У нихъ есть свое очередное дѣло, которое должно поглощать и дѣйствительно поглощаетъ всю ихъ энергію: ковать оружіе противъ пещернаго атавизма, осквернившаго Европу въ началѣ XX вѣка и не возвращаться къ мирному труду, пока человѣчество не будетъ освобождено отъ этого позора.

Только силою меча можетъ быть смирена гуннская орда Гогенцоллерновъ, и союзная Европа не выпуститъ меча изъ рукъ, пока не завершитъ своего подвига во имя человѣчества и его будущности.

Кризисъ.

Россія переживаетъ тяжелый кризисъ, глубину и значеніе котораго врядъ ли понимаютъ тѣ люди, которые бѣглымъ шагомъ пробѣгаютъ по авансценѣ русской исторіи въ качествѣ дѣятелей, опредѣляющихъ ея историческія судьбы. Идетъ мучительный процессъ образованія самосознающей себя націи. Коренное различіе между Россіей и западно-европейскими національными и государственными образованіями заключалось въ томъ, что къ началу великой войны процессъ выявленія и сплоченности націи, какъ самодовлѣющихъ и самоопредѣляющихъ свою судьбу историческихъ величинъ, давно уже тамъ закончился. Въ Россіи же была только обывательщина, разрозненная, ползающая по землѣ, слабо отдающая себѣ отчетъ какъ въ своемъ государственномъ и національномъ единствѣ, такъ и въ своихъ очередныхъ историческихъ достиженіяхъ. Сверху — бюрократическій режимъ, внизу—обывательщина, въ промежуточныхъ же слояхъ интеллигенція, гонимая, какъ нигдѣ въ мірѣ, и сектантская, вслѣдствіе своей оторванности отъ реальныхъ условій жизни.

Русская государственность въ послѣднее столѣтіе была чѣмъ то внѣшнимъ, формальнымъ. Были сословія, но они не были объединены единымъ національнымъ и государственнымъ чувствомъ и единою волею и соприкасались другъ съ другомъ, какъ неотесанные, шершавые камни на плохо сложенныхъ заборахъ.

Къ счастью для Россіи, на самомъ днѣ русской государственной жизни трепетала стихія, молодого, здороваго, неизжившаго себя народа. Она то и спасала и, вѣроятно, спасетъ и впредь наше историческое положеніе. У Толстого въ его «Воскресеніи» есть великолѣпная картинка, рисующая, какъ ранней весной сквозь камни мостовой пробивается вешняя зеленая трава. Русская общественная и политическая жизнь была огромная мостовая, но даже она не въ состояніи была убить живой стихіи народа. Когда до войны думали о войнѣ, то въ верхнихъ слояхъ русскаго общества считали ее невозможной и недопустимой. Среди самыхъ широкихъ слоевъ русской интеллигенціи былъ распространенъ тотъ безотвѣтственный пацифизмъ, отъ котораго, строго говоря, ни холодно, ни жарко. Но кто помнитъ начало войны, тотъ помнитъ то зрѣлище скромнаго величія, которое представляла народная Россія въ эти приснопамятные іюльскіе дни.

Народъ пріялъ войну, какъ историческій долгъ. Зеленая трава пробилась сквозь камни мостовыхъ, и мало того, что пробилась, но даже окутала зеленой муравой эти сѣрые, холодные камни. Но народъ не только пріялъ войну въ 1914 г., но онъ продолжаетъ стоять на своемъ страшномъ посту. Правда, сейчасъ онъ стоитъ суровый и даже ожесточенный, но все же стоитъ, памятуя, что если онъ оставитъ свой постъ, если онъ измѣнитъ своему долгу, то Россія погибнетъ.

Большой исторической заслугой Госуд. Думы лѣтняго созыва въ глазахъ потомства будетъ то, что она поняла это народное стихійное настроеніе и формулировала его передъ цѣлымъ міромъ. Но народная стихія не только, такъ сказать, подтянула настроеніе верхнихъ слоевъ русскаго общества и ассимилировала ихъ съ собой въ одномъ настроеніи по отношенію къ войнѣ, но она совершила и другое историческое чудо, она явилась животворящимъ источникомъ образованія націи съ единой волей, съ единымъ чувствомъ и съ единымъ сознаніемъ. Великіе историческіе кризисы и отличаются отъ періода, такъ называемой нормальной жизни, тѣмъ, что процессъ образованія чувствъ и настроеній идетъ не сверху внизъ, а снизу вверхъ. И если о современной Россіи можно сказать, что она такъ объединена, какъ никогда, и что творческая сила объединенія коснулась даже, такъ называемыхъ, «каменныхъ организацій», то этимъ мы обязаны нашему народу, который сплотилъ насъ воедино. Нашъ внутренній кризисъ заключается сейчасъ въ несоотвѣтствіи настроеній Россіи съ формами ея жизни.

Но мы знаемъ, что придетъ весна, и подчиняясь высшему року, появится молодая, зеленая, смѣющаяся и радостная листва.

А. М. АЛЕКСАНДРОВЪ.

Думы у дверей епископа.

Это было всего нѣсколько дней назадъ.

Къ покоямъ петроградскаго митрополита робко пробиралися двѣ женскія фигуры. Онѣ какъ-бы боялись того, къ кому шли; боялись, что ихъ не примутъ, ихъ не выслушаютъ. По ихъ, совершенно еще молодымъ, но страшно взволнованнымъ лицамъ можно было видѣть, — какъ тяжело страдали онѣ, обремененныя какою-то думою.

— Ваше Преподобіе!—позвольте узнать, —Владыко дома? — робко и тихо спросила одна изъ нихъ,—высокая и стройная,—обращаясь къ только-что вышедшему изъ митрополичьяго подъѣзда духовному лицу.

— А вамъ что? Поди, насчетъ брака, за разрѣшеніемъ?

— Да. Вотъ, мой женихъ, офицеръ, въ понедѣльникъ уѣзжаетъ на фронтъ и, Богъ знаетъ, вернется-ли, и мы хотѣли завтра повѣнчаться. Представили батюшкѣ документы, а онъ говоритъ, что нужно выклички, а безъ нихъ нельзя. А гдѣ ихъ сейчасъ взять? Посовѣтовалъ обратиться къ архіерею.

— Вамъ надо къ епископу нарвскому Геннадію, который вѣдаетъ здѣсь всѣ брачныя дѣла. Я тоже иду къ нему, пойдемте вмѣстѣ.

— Большое спасибо, вамъ, батюшка!

Пошли по широкой мощеной аллеѣ къ покоямъ епископа Геннадія. На звонокъ вышелъ взрослый мальчуганъ, съ полнымъ розовымъ лицомъ и немного взъерошенный.

— Намъ нужно видѣть владыку. У насъ неотложное дѣло. Мы его не задержимъ. Доложите, пожалуйста! — умоляюще проговорила одна изъ дамъ, обращаясь къ мальчугану, оказавшемуся послушникомъ лавры и служкой преосвященнаго.

— Не могу. Владыко спятъ. Они приказали ихъ не будить, никого не впускать, и никакихъ документовъ ни отъ кого не принимать...

Мольбы и даже слезы были напрасны. Молодой, безусый послушникъ былъ неумолимъ. Онъ, какъ окаменѣлый, стоялъ на порогѣ владычныхъ покоевъ съ растопыренными руками, загораживая ими входъ, и безучастливо твердилъ одну и ту же, видимо, хорошо заученную фразу:

— Владыко спятъ. Приказали не будить, никого не впускать, и никакихъ ни отъ кого бумагъ не принимать!..

Женщины горько плакали, ломая руки. А неизвѣстное духовное лицо стояло въ сторонѣ, понуря голову. Всѣмъ троимъ было тяжело, больно и страшно... Тяжело и больно было не за свое только горе, а и за своего архипастыря, у дверей котораго плакала и стонала жизнь, вымаливая себѣ одну минуту времени, чтобы создать скромное счастье...

Картина самая бытовая...

Но—дѣло не въ женщинѣ, лишенной быть можетъ, навсегда возможности заключить освященный союзъ съ любимымъ человѣкомъ. Не въ данномъ именно случаѣ. Даже не въ архіереѣ, у дверей котораго происходятъ тяжелыя драмы. Вѣримъ, что тихое и мирное житіе навѣваетъ дремоту и сладкій сонъ, и «смиренному богомольцу» становятся непонятными и чуждыми горести и слезы многомятежной жизни...

Дѣло въ тѣхъ формальностяхъ, совершенно никому не нужныхъ, которыя, являясь не больше, какъ только средствомъ къ вымогательству съ брачущихся лишнихъ денегъ, заставляютъ часто людей страдать, унижаться предъ всякимъ дьячкомъ, плакать, разстраиваютъ жизнь.

Брачная практика почти цѣлаго столѣтія показала, что выклички для столичной церковной жизни—анахронизмъ! Явленіе—не только не способствующее благополучію семейнаго счастья, а скорѣе—намѣренно препятствующее заключенію церковнаго брачнаго союза, образованію законной семьи,—какъ основнаго вѣнца всякой общественной жизни.

Для кого нужны сейчасъ выклички? Кому и какая отъ нихъ польза въ наше время? Кто изъ мірянъ остается въ храмѣ послѣ литургіи, чтобъ слушать скороговорку чтеца, выкрикивающаго, не дальше своего носа, Марью, Дарью, Петра Сидорова, Павла Иванова и др?!..

Вѣдь всѣмъ хорошо извѣстно, что бракъ заключается гораздо раньше, нежели пройдетъ надлежащій срокъ для троекратныхъ выкличекъ. Фактически выклички давно уже не имѣютъ должнаго примѣненія въ жизни. Онѣ давно утратили свое прямое назначеніе. Онѣ подмѣнены: у духовенства—настольнымъ крестнымъ календаремъ, а для мірянъ—кошелькомъ. И только неопытные или намѣренно нежелающіе передать лишній десятокъ рублей причту,—идутъ къ архіерею, гдѣ также платятъ, да еще и плачутъ...

Точно такъ же обстоитъ дѣло и съ другой формальностью, также ни для кого ненужною, и совершенно безцѣльною, но требуемою въ качествѣ главнѣйшаго условія при заключеніи нѣкоторыхъ браковъ. А именно: полученіе отъ архіерея разрѣшенія на вѣнчаніе «ранняго» брака, когда невѣстѣ недостаетъ до полныхъ 16-ти лѣтъ—шести или меньше мѣсяцевъ.

Въ этомъ случаѣ вопросъ хотя и восходитъ всегда на благоусмотрѣніе мѣстнаго архипастыря, но послѣ его обычной резолюціи.—«Если священникъ Н—ской церкви признаетъ невѣсту способною къ браку, — разрѣшаю повѣнчать» — рѣшается окончательно тѣмъ же приходскимъ духовенствомъ, которое всегда крѣпко держится за свое право: признать невѣсту «способною», или нѣтъ. А «способность» эта усматривается причтомъ, какъ извѣстно, не въ физическомъ развитіи невѣсты, а въ ея матеріальномъ достаткѣ.

Куда ни кинь—всюду одинъ клинъ: У архіерея — лишняя резолюція, у приходскаго духовенства—лишній рубль!

Если настала пора обратить вниманіе на никогда не имѣвшія жизни формальности бракоразводнаго процесса, то, тѣмъ болѣе, назрѣла пора, неотложная пора взглянуть на требованія бракозаключительнаго процесса и устранить навсегда лишенныя всякаго смысла формальности, которыя тормозятъ образованіе семейнаго очага.

Правда,—на пути этихъ благихъ начинаній встрѣтятся препятствія, придется начинать съ азовъ. Извѣстно, владыки, — вершители судебъ русской церковной помѣстной церкви,—еще спятъ. Надо ихъ прежде разбудить...

ѲЕОДОРЪ РАЙСКІЙ.

Ампоше.

Лавры и доходы кинематографа не даютъ спать очень многимъ. Это потому, что головъ, жаждущихъ украсить себя чужими лаврами, у насъ сколько угодно. А охотниковъ сдѣлать солидное ампоше, пожалуй, еще больше.

Кинематографъ расцвѣлъ. И доходы даетъ весьма немалые. Почему бы, чортъ побери, не устроить этакого хорошаго дренажа, посредствомъ котораго кинематографическія прибыли можно было бы провести въ своему карману?

И подняли вопросъ о монополизаціи кинематографовъ.

Уже съ ходатайствомъ вошли. Уже и комиссіи назначили. Уже и доклады сочиняютъ.

Копаютъ, словомъ сказать, длинныя и глубокія канавы, по которымъ кинематографическія прибыли должны быстренько потечь прямо въ карманы обычныхъ любителей монополій и субсидій... Сѣять не надо, жать не требуется, а одно только ампоше. Нельзя ли поскорѣе?

Однако, въ чьи же, собственно, карманы должны упереться дренажи?

Охотниковъ и претендентовъ оказывается вполнѣ достаточное количество. Ртовъ, широко разинутыхъ на кинематографическій каравай, прямо не счесть.

Первымъ въ очереди желаетъ стать нѣкоторое братство трезвости. Дренажи безъ всякихъ извилинъ и зигзаговъ должны идти въ карманамъ этого братства.

Однако, тутъ возникаетъ недоумѣнный вопросъ: отчего же именно вотъ къ этому кошелю должны идти дренажи? Есть еще и другія братства и общества, тоже весьма хорошія.

Есть у насъ союзъ русскаго народа. Мы являемся счастливыми современниками палаты Архангела Михаила. Скажите же по совѣсти: гдѣ, когда и кѣмъ было установлено, что эти учрежденія денегъ не любятъ и отъ денегъ съ отвращеніемъ отворачиваются?

И кто же, объясните на милость, доказалъ, что эти почтенныя организаціи откажутся сѣсть за чужую выручку?

Никѣмъ не установлено. И никто не доказалъ.

А разъ не установлено и не доказано, то нѣтъ никакихъ основаній весь вкусный кинематографическій каравай втыкать въ широко разинутый ротъ какого-нибудь одного только братства, а рядомъ зіяющія пасти другихъ братскихъ организацій оставлять безъ всякой соотвѣтствующей втулки.

Мы за справедливость. И за справедливое устройство дренажей.

Всѣмъ сестрамъ надо по серьгамъ. А если серегъ не хватитъ, то—Господи Боже мой! —развѣ одна только кинематографическая есть на Руси касса?

Развѣ на нее одну слѣдуетъ бросить внимательный взоръ?

Есть касса театральная.

Ее завоевать.

Есть касса книгоиздательская.

Можно и тутъ дренажъ проложить.

Вы посчитайте-ка, сколько нажили и наживаютъ милліоновъ всѣ эти Сытины, Марксы, «Просвѣщенія», «Знанія», Вольфы, Девріены...

И вы сообразите, какъ отрадно будетъ Замысловскому, если всѣхъ этихъ издателей долой, а посадить на ихъ мѣсто Гамзѣя!

Да.

И кромѣ сего, обратите еще вниманіе на то обстоятельство, что если сія благодѣтельная реформа будетъ проведена, то вѣдь здѣсь сразу два зайца будетъ убито.

Во-первыхъ: деньги пойдутъ, наконецъ, туда, куда имъ идти и надо.

А во-вторыхъ: самымъ счастливымъ образомъ разрѣшатся задачи просвѣтительныя, научныя и нравственныя.

Теперь какія книги издаются?

Останавливались вы у витринъ книжныхъ магазиновъ?

Теперь какія пьесы ставятся?

Бывали вы въ театрѣ?

То-то же!

А при монополіи,—театральной и книгоиздательской,—никакой этой подлости не будетъ.

Издаваться будутъ исключительно такія творенія ума человѣческаго, какъ:

«Стихотворенія»,—Пуришкевича.

«Рѣчи»,—Маркова.

«Лекціи»,—д-ра Дубровина.

«Самоучитель мокрыхъ дѣлъ»,—Вѣры Владиміровны.

Каждую книгу будутъ печатать въ количествѣ ста пятидесяти милліоновъ экземпляровъ. И цѣна книгѣ—десять рублей.

Не будутъ книгу покупать?

Эге—«не будутъ»...

Много вы понимаете!

Дуракомъ себя вести,—конечно не будутъ.

Но ежели—«книгу не купишь—пошелъ въ Минусинскъ!»—еще какъ будутъ!

Еще какъ, голубчики, будутъ!!!...

Д. ЖЕЛѢЗНОВЪ.

Армія ген. Саррайля.

Французская печать весьма зорко слѣдитъ за греческими событіями и продолжаетъ неуклонно настаивать на томъ, чтобы армія генерала Саррайля получала безпрерывныя подкрѣпленія подвозкою новыхъ союзныхъ войскъ. Повидимому, обращенное нашими союзниками на южную часть Балканскаго полуострова вниманіе начинаетъ уже приносить реальные плоды, въ результатѣ которыхъ общее положеніе на Македонскомъ фронтѣ значительно улучшилось, создавъ извѣстную безопасность для тыловыхъ и этапныхъ учрежденій союзной арміи генерала Саррайля.

Не говоря уже о томъ, что первымъ признакомъ, который улучшилъ положеніе генерала Саррайля, является уже начавшаяся присылка ему новыхъ подкрѣпленій, необходимо отмѣтить, что въ этомъ вопросѣ сыграла также не малую роль и твердость, проявленная державами Согласія въ отношеніи требованій, предъявленныхъ греческому правительству и королю Константину. Подъ впечатлѣніемъ послѣдняго ультиматума державъ Согласія, среди королевской партіи въ Аѳинахъ, какъ сообщаютъ послѣднія копенгагенскія телеграммы, произошелъ расколъ. Возникла группа, которая требуетъ, чтобы король Константинъ, отказавшись отъ германофильской идеи и занявъ позицію добросовѣстнаго нейтралитета, освободилъ бы греческую страну отъ ужаса того положенія, въ которое она попала—въ тиски со стороны державъ Согласія и центрально-европейскаго союза.

Греція уже начала выполнять требованія державъ Согласія. Однимъ изъ крупныхъ актовъ этого вынужденнаго рѣшенія, имѣющихъ связь съ военнымъ положеніемъ арміи генерала Саррайля, является освобожденіе аѳинскимъ правительствомъ арестованныхъ приверженцевъ Венизелоса, которые находились съ тюрьмахъ Старой Греціи съ ноября мѣсяца прошлаго года. Какъ сообщаетъ выше отмѣченный нейтральный источникъ, изъ числа освобожденныхъ венизелистовъ 1600 человѣкъ уже вступили добровольцами въ ряды формирующейся арміи солунскаго національнаго правительства, дѣйствующей подъ общимъ руководствомъ Венизелоса въ районѣ расположенія арміи генерала Саррайля.

Солунскія газеты отмѣчаютъ, что, въ связи съ принятіемъ королемъ Константиномъ ультимативныхъ требованій державъ Согласія, уже фактически началась перевозка греческой артиллеріи съ сѣвера на югъ. Кромѣ того, греческое правительство согласилось на требованія относительно перевозки на югъ Греціи полка, расквартированнаго на островахъ Корфу и Левкадія.

Для наблюденія за выполненіемъ Греціей принятыхъ на себя обязательствъ, отъ успѣшнаго выполненія которыхъ въ значительной степени зависитъ будущая активная дѣятельность македонской арміи генерала Саррайля, установлена особая международная военная комиссія, главнѣйшая цѣль которой—строго учесть подлинность совершаемыхъ перевозокъ греческихъ войскъ съ сѣвера на югъ и, кромѣ того, изолировать сообщеніе этихъ послѣднихъ со штабами балканскихъ армій фельдмаршала Макензена. Послѣднія агентскія телеграммы изъ Салоникъ отмѣчаютъ, что англійская миссія въ Аѳинахъ приняла подъ свое покровительство всѣхъ выпущенныхъ на волю венизелистовъ, а военная комиссія тѣхъ же англичанъ, назначенная для контроля вышеуказаныхъ перевозокъ греческихъ войскъ, уже направилась въ сѣверную Грецію и обосновалась въ городѣ Лариссѣ.

Такимъ образомъ, пока германская главная квартира не успѣла привести въ исполненіе всѣхъ тѣхъ мѣропріятій, которыя она имѣла въ виду, въ цѣляхъ удержанія въ своемъ повиновеніи греческаго короля Константина, державы Согласія проявили большую настойчивость въ вопросѣ обезпеченія свободы дѣйствій арміи генерала Саррайля и, уже можно считать, въ достаточной степени подготовили послѣднюю къ успѣшному выполненію серьезной возложенной на нее задачи. Къ изложенному необходимо имѣть въ виду, что, въ случаѣ развитія на югѣ Балканъ серьезныхъ оперативныхъ столкновеній, македонская армія генерала Саррайля не останется одинокою. Первый отзвукъ эти столкновенія найдутъ на берегахъ Нижняго Дуная, Серета, въ Мол-

Музыка и музыкальная наука.

Бурное движеніе, совершавшееся въ новѣйшее время во всѣхъ отрасляхъ искусства, на музыкѣ отразилось едва ли не всего сильнѣе и глубже, такъ какъ въ ней появились новыя средства выраженія, явились если не новыя формы, то потребность новыхъ формъ, и, наконецъ, самая сущность музыкальнаго содержанія стала иной. Впрочемъ, нужно оговориться, что подъ музыкальнымъ модернизмомъ обыкновенно разумѣютъ явленія весьма разнородныя, объединяемыя только отрѣшеніемъ отъ старыхъ нормъ художественнаго выраженія; здѣсь я разсмотрѣніемъ вопроса о художественномъ значеніи музыкальной литературы модернизма заниматься не буду, а коснусь только области музыкальнаго знанія и его соотношенія съ новѣйшимъ движеніемъ въ музыкѣ.

Музыкальная наука имѣетъ свою исторію, въ подробности которой я входить не буду и только удовольствуюсь упоминаніемъ, что въ половинѣ XVIII в., когда были установлены теоретическія основы гармоніи, музыкальные теоретики, вѣруя въ незыблемость догматовъ своей науки, находили ошибки и недостатки знанія у такихъ композиторовъ, какъ, напр., С. Бахъ, Моцартъ, Бетховенъ и т. д. до Вагнера и Листа. Нападки теоретиковъ на такихъ представителей искусства, какъ названные выше, свидѣтельствовали, конечно, не о недостаткѣ знанія у послѣднихъ, а скорѣе о неудовлетворительности постановки самого музыкальнаго знанія съ его слабо обоснованнымъ догматизмомъ.

Современное движеніе въ искусствѣ обнаружило яснѣе, нежели когда-либо прежде, отсталость музыкальной науки и ея безсиліе объяснить тѣ новыя достиженія, какія дала музыкальная жизнь послѣдняго времени. Зато среди теоретиковъ явились такіе радикальные реформаторы, которые стремятся обновить музыку уничтоженіемъ служащей ей основою 12-ти ступенной темпераціи, только въ замѣнѣ этой системы реформаторы не совсѣмъ согласны, ибо одни предлагаютъ чистый строй, а другіе 53-ступенную темперацію. При этомъ предполагается обогатить музыкальную систему недостающими въ ней обертонами изъ натуральнаго ряда звуковъ. Однако, если принять во вниманіе, что предполагаемыя обогащенія связаны съ полнымъ разрушеніемъ нашей гармонической системы ради созданія новой, пока никому неизвѣстной, то обогащеніе окажется, пожалуй, равняющимся лишенію всѣхъ правъ и преимуществъ, пріобрѣтенныхъ музыкой въ послѣднія три столѣтія, т. е. со времени нарожденія свободнаго стиля. Предположенія радикальныхъ реформаторовъ, быть можетъ, и годились бы для созданія совсѣмъ новаго искусства звуковъ, но къ европейской многоголосной музыкѣ они едва ли примѣнимы, ибо она имѣетъ свои исторически сложившіеся законы, не допускающіе примѣненія иныхъ, взятыхъ извнѣ.

Музыка представляетъ собою самостоятельное средство выраженія, своего рода языкъ, во многомъ сходный съ членораздѣльной рѣчью, какъ она проявляется въ художественной литературѣ и въ произведеніяхъ народнаго творчества. Словесная рѣчь и основанный на ней художественный и поэтическій языкъ являются созданіями человѣческаго духа и управляются только тѣми законами, какіе логически выведены изъ литературныхъ произведеній даннаго языка или же изъ народной рѣчи. Музыкальный языкъ въ такой же степени является свободнымъ созданіемъ человѣческаго духа и такъ же можетъ быть подчиняемъ только положеніямъ, логически выведеннымъ изъ образцовыхъ произведеній музыкальной литературы или народнаго пѣснотворчества. Что же касается законовъ акустическихъ явленій, то они приложимы къ музыкѣ лишь настолько, насколько совпадаютъ съ положеніями или законами, логически выведенными изъ самаго искусства звуковъ.

Музыкальная наука,—т. е. теорія, исторія и эстетика музыки,—находится далеко не въ блистательномъ положеніи, а что касается въ отдѣльности теоріи музыки, то она страдаетъ хронической отсталостью, о чемъ уже упоминалось выше, но отсталость эта объясняется, во-первыхъ, историческими причинами, а во-вторыхъ—тѣмъ положеніемъ, въ какое музыкальная наука поставлена въ музыкально-образовательныхъ учрежденіяхъ всего цивилизованнаго міра. Именно это положеніе и заставляетъ меня выступить съ предложеніемъ объ учрежденіи въ русскихъ консерваторіяхъ нѣсколькихъ новыхъ каѳедръ и о возложеніи на консерваторіи задачи разработки музыкальной науки, дабы привести послѣднюю въ непосредственную связь съ текущей музыкальной жизнью и поставить ее на уровень послѣдней.

Бывали времена, когда музыка разрабатывалась, какъ наука, задачами которой увлекались лучшіе умы тѣхъ временъ. Позднѣе западно-европейское музыкальное искусство такъ быстро и такими гигантскими шагами пошло впередъ, что музыкальная наука стала далеко отставать, а потомъ и совсѣмъ заглохла, довольствуясь пережиданіемъ не только стараго, но и совсѣмъ устарѣвшаго знанія. Въ средніе вѣка музыкальная наука разрабатывалась между прочимъ и въ университетахъ, а позднѣе, вмѣстѣ съ развитіемъ искусства, это сдѣлалось достояніемъ отдѣльныхъ лицъ, обыкновенно принадлежавшихъ къ образованнѣйшимъ людямъ своего времени, чтенія которыхъ привлекали слушателей изъ различныхъ странъ.

Вмѣстѣ съ нарожденіемъ гармоніи въ XVIII в. явилась практика генералъ-баса, и съ того времени усвоеніе извѣстныхъ практическихъ навыковъ сдѣлалось ближайшей цѣлью музыкальной подготовки, а занятіе музыкальной наукой стало достояніемъ весьма немногихъ. Въ XVIII и XIX в.в. музыкальная наука ни въ какихъ учрежденіяхъ не разрабатывалась и съ тѣхъ поръ осталась безпризорной, нерѣдко находя пріютъ у отдѣльныхъ лицъ, какъ напр., въ недавнемъ прошломъ у покойнаго С. И. Танѣева.

Главными средоточіями музыкальнаго образованія являются въ настоящее время консерваторіи или равныя имъ школы, носящія въ нѣкоторыхъ странахъ иныя названія. Заграницей, какъ напр., въ Германіи, консерваторіи не пользуются особенно высокой репутаціей, особенно въ высшихъ музыкальныхъ кругахъ, и на нихъ смотрятъ, какъ на профессіональныя школы, дающія подготовку для инструменталистовъ и пѣвцовъ, отчасти и для композиторовъ; однако, наиболѣе выдающіеся музыкальные дѣятели Германіи рѣдко получали свое музыкальное образованіе въ одной изъ консерваторій. Такимъ образомъ германскія консерваторіи являются главнымъ образомъ школами практическихъ навыковъ, и Н. Г. Рубинштейнъ еще слишкомъ 50 лѣтъ назадъ говорилъ, что не желалъ бы для предполагавшейся тогда къ открытію московской консерваторіи такого уровня художественнаго развитія учащихся, съ какимъ выходятъ изъ нѣмецкихъ консерваторій. Въ Германіи вообще особенно высокихъ требованій къ консерваторіямъ и не предъявляютъ. Что касается итальянскихъ музыкальныхъ колледжей и академій, то они стоятъ скорѣе ниже, нежели выше, германскихъ; нѣсколько болѣе высокое положеніе занимала прежде парижская консерваторія, но и она пришла въ упадокъ. Всѣ эти учрежденія имѣютъ характеръ профессіональныхъ школъ, и разработка музыкальной науки не входитъ въ сферу ихъ занятій.

Наши консерваторіи по оффиціальной классификаціи причисляются къ высшимъ учебнымъ заведеніемъ, и такой же взглядъ на нихъ имѣли основатели старшихъ русскихъ консерваторій. Основателямъ приходилось однако, считаться съ обстоятельствами и довольствоваться приготовленіемъ свѣдущихъ учителей, въ надеждѣ, что ихъ дѣятельность подниметъ уровень поступающихъ въ консерваторію учащихся. Но теперь обстоятельства совсѣмъ не тѣ, что были 30—40 лѣтъ назадъ. Россія изъ самой невѣжественной въ музыкальномъ отношеніи страны стала едва ли не самой передовой, и ничто не мѣшаетъ ей взять на себя руководящую роль въ дѣлѣ музыкальнаго просвѣщенія. Первымъ и важнымъ шагомъ въ этомъ направленіи было бы возложеніе на консерваторіи обязанности взять на себя разработку музыкальнаго знанія и вывести послѣднее изъ того состоянія оцѣпенѣлости, въ какомъ оно давно уже находится, за исключеніемъ развѣ довольно новаго движенія по изученію историческаго прошлаго въ музыкѣ Западной Европы.

Какъ уже говорилось выше, законы музыкальнаго строенія должны быть выводимы прежде всего изъ самой музыки, поэтому для того, чтобы двинуть впередъ музыкальное знаніе, нужно подвергнуть внимательному изученію и анализу наиболѣе выдающіяся произведенія музыкальной литературы, начиная хотя бы съ Вагнера. Изученіе это можно будетъ расчленить по различнымъ отдѣламъ музыкальнаго знанія, дабы получить соотвѣтствующій матеріалъ по каждому изъ нихъ. Я бы предложилъ учредить прежде всего каѳедру новѣйшей гармоніи, задачей которой будетъ изученіе новѣйшей музыки съ этой стороны. Хотя о Вагнерѣ существуетъ огромная литература на языкахъ всего цивилизованнаго міра, но я не знаю работы, въ которой эта сторона его произведеній была бы подвергнута основательному анализу, а между тѣмъ значеніе Вагнера въ этомъ отношеніи громадно. Очень многое можетъ дать изученіе Листа и другихъ композиторовъ до послѣдняго времени включительно, причемъ въ самое послѣднее наиболѣе интересными, пожалуй, явятся французскіе и въ особенности русскіе композиторы. Анализъ новѣйшей музыки и систематизація полученнаго такимъ образомъ матеріала позволятъ сдѣлать выводы, могущіе стать руководящими нормами для дальнѣйшаго развитія гармоніи. Вмѣстѣ съ тѣмъ теорія музыки можетъ подойти вплотную къ тому, что совершается въ музыкѣ въ настоящее время, и это, можно надѣяться, позволитъ сознательно разобратся въ современномъ движеніи. Конечно, для достиженія такого результата нужна работа ряда лѣтъ, но когда эта работа будетъ налажена, то она пойдетъ потомъ уже твердо впередъ. Быть можетъ новая каѳедра поможетъ отрѣшиться отъ гармоническаго догматизма звуковыхъ нагроможденій и замѣнитъ его логикой звукового движенія, превративъ этимъ путемъ ученіе о гармоніи въ ученіе о свободномъ стилѣ вообще. Не могу при этомъ не упомянуть о чрезвычайно интересной работѣ, о свободномъ стилѣ профессора кіевской консерваторіи Б. А. Яворскаго, заслуживающей серьезнаго вниманія по самостоятельности идеи и ея развитію.

Гармоническій догматизмъ привелъ къ тому, что музыкальные теоретики стали разсматривать музыку главнымъ образомъ вертикально (выражаясь графически), по линіи совпаденія звуковъ, тогда какъ музыка, въ качествѣ искусства движенія во времени, по основной своей сущности требуетъ разсмотрѣнія горизонтальнаго, по линіи движенія. Но именно движеніе совсѣмъ не привлекаетъ вниманія теоретиковъ, и относящійся сюда отдѣлъ теоріи музыки, ученіе о ритмѣ, совершенно заброшенъ теоретиками; въ настоящее время отдѣлъ этотъ разработанъ гораздо болѣе основательно, нежели около 2½ тысячъ лѣтъ назадъ у Аристоксена. Паденіе ученія о ритмѣ отражается и на композиторахъ настоящаго времени, такъ что у нѣкоторыхъ изъ лучшихъ между ними можно видѣть безпомощную слабость ритма, какъ въ характерѣ движенія, такъ и въ общей структурѣ композиціи. Я считаю поэтому весьма важнымъ учрежденіе въ консерваторіяхъ спеціальныхъ каѳедръ ритма, въ которыхъ этотъ отдѣлъ теоріи музыки разсматривался бы съ точки зрѣнія анализа образцовъ музыкальной литературы, начиная съ классическаго періода и до нашихъ дней. Мнѣ даже нѣсколько извѣстна чрезвычайно интересная работа именно въ этомъ направленіи профессора саратовской консерваторіи Г. Э. Конюса, но прошло уже довольно много лѣтъ, а относительно опубликованія ея или примѣненія къ консерваторскомъ преподаваніи ничего не слышно. Пожалуй, все это такъ и заглохнетъ, пока кто-нибудь заграницей не набредетъ на такую же или подобную идею, а это необходимо должно случиться, ибо такая работа вызывается самымъ ходомъ музыкальной жизни.

Русская музыкальная школа достигла блестящаго положенія въ міровомъ искусствѣ, но русскимъ композиторамъ, изученію ихъ произведеній до сихъ поръ почти не удѣлялось серьезнаго вниманія спеціалистами и по отношенію къ старшимъ представителямъ указать можно развѣ только на статью Лароша о Глинкѣ, главнымъ образомъ о его «Русланѣ и Людмилѣ». Въ послѣднее время, впрочемъ, начали появляться серьезныя работы подобнаго рода, какъ напр., статья Игоря Глѣбова объ «Орестейѣ» С. И. Танѣева. До насъ иногда доходятъ свѣдѣнія о вліяніи русскихъ композиторовъ (какъ напр., Мусоргскаго или Римскаго-Корсакова) на французскихъ, но едва ли многіе изъ русскихъ отдаютъ себѣ ясное понятіе объ особенностяхъ русской школы вообще и отдѣльныхъ композиторовъ въ частности. Учрежденіе каѳедры, посвященной изученію и анализу русской музыки, начиная со старинныхъ русскихъ пѣсенъ и церковныхъ мелодій, должно положить конецъ такой неосвѣдомленности. Спеціальная каѳедра русской музыки можетъ дать цѣнные вклады и въ общую сокровищницу музыкальной науки, ибо мелодическія, гармоническія и ритмическія особенности русской школы должны сдѣлаться достояніемъ міроваго искусства. Предметъ для этой каѳедры самъ по себѣ очень обширенъ и до сихъ поръ почти не изслѣдованъ, и кромѣ того онъ постоянно будетъ обновляться, ибо одной изъ необходимыхъ принадлежностей каѳедры должна быть задача стоять на уровнѣ текущей музыкальной жизни.

Всѣ эти каѳедры касаются главнымъ образомъ техническаго строенія музыки, но не слѣдуетъ упускать изъ виду и общехудожественную ея сторону, тѣмъ болѣе, что господствующія у насъ воззрѣнія на этотъ предметъ стали какъ-то особенно смутны вмѣстѣ со вторженіемъ метафизики въ реальную жизнь собственно области музыки.

Я считаю безусловно необходимымъ, для консерваторій спеціальныя каѳедры музыкальной эстетики, только не метафизической, а прикладной. Метафизическая, положимъ, также можетъ быть полезна въ качествѣ средства, будящаго разумъ, но это уже роскошь, тогда какъ прикладная эстетика составляетъ насущную потребность. Нужно познакомить учащихся съ пріемами художественнаго сужденія, основаннаго на анализѣ и выводахъ изъ него. Для годичнаго курса прикладной эстетики можно взять произведенія отдѣльнаго композитора, небольшого періода музыкальнаго развитія и вообще выводъ можно сдѣлать по усмотрѣнію лектора и, пожалуй, съ одобренія Художественнаго Совѣта, если это найдутъ нужнымъ. Можно бы слушателямъ курса задавать работы анализа, по образцу дѣлаемаго въ лекціяхъ и потомъ подвергать эти работы общему обсужденію аудиторіи. Подобныя же задачи возможно было бы давать и по другимъ каѳедрамъ, о которыхъ говорилось выше.

Образцомъ того, что желательно для каѳедры музыкальной эстетики, я бы указалъ обширную монографію Отто Яна о Моцартѣ; эта превосходная книга, появившаяся около 60 лѣтъ назадъ и оставшаяся неизвѣстной русской публикѣ, до сихъ поръ не утратила своего значенія.

Такъ какъ во всѣхъ предлагаемыхъ каѳедрахъ спеціально музыкальный догматизмъ почти не будетъ имѣть значенія, уступая первенствующее мѣсто принципу логическаго сужденія, то я находилъ бы не только возможнымъ, но и желательнымъ открытіе къ нимъ доступа возможно болѣе широкому кругу слушателей изъ среды любителей музыки, такъ какъ это могло бы способствовать установленію болѣе правильныхъ, строго осмысленныхъ взглядовъ на искусство.

Болѣе подробно о затронутыхъ здѣсь вопросахъ, а также и другихъ, составляющихъ болѣе спеціальную область музыкальнаго образованія, я надѣюсь поговорить на страницахъ спеціально музыкальнаго журнала, болѣе подходящихъ для основательнаго обсужденія задачъ подобнаго рода.

Н. КАШКИНЪ.

Судъ.

Преступленіе Елены Болотиной.

Сегодня въ петроградскомъ окружномъ судѣ съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей слушается дѣло жены кіевскаго прис. пов. Елены Болотиной, обвиняемой въ томъ, что она подговорила нѣкоего Сергѣя Глинскаго облить сѣрной кислотой вдову капитана гвардіи, Евгенію Марцинкевичъ, ревнуя ее къ своему мужу.

Многое придаетъ этой нашумѣвшей исторіи какой-то особый оттѣнокъ, особый колоритъ. Здѣсь нѣтъ ни выстрѣловъ, ну, хотя бы, скажемъ, подъ громъ ресторапнаго оркестра, ни даже, наконецъ, столкновенія соперницъ лицомъ къ лицу. Все тутъ проще и грубѣе. Елена Болотина сначала посылаетъ въ Петроградъ нѣкоего Касьяна Донского «набить Марцинкевичъ морду» и ужъ потомъ находитъ человѣка, который соглашается не только «набить морду», но и облить соперницу сѣрной кислотой. И многія другія детали этого тяжелаго дѣла придаютъ ему какой-то прозаическій характеръ. Однако, жизненная драма Болотиной, какъ это ни странно, не теряетъ отъ этого ни въ своей глубинѣ, ни въ своей почти кошмарной безысходности.

Распадъ семьи.

Съ семьей Болотиныхъ Евгенія Марцинкевичъ познакомилась въ Кіевѣ, гдѣ она проживала вмѣстѣ со своимъ мужемъ. Послѣ смерти капитана Марцинкевича вдова его поручила прис. пов. Николаю Болотину веденіе ея дѣлъ по полученію страховой преміи и по утвержденію ея въ правахъ наслѣдства. Съ этого времени отношенія между Болотинымъ и Марцинкевичъ, —такъ казалось, по крайней мѣрѣ, Еленѣ Болотиной,—стали принимать все болѣе и болѣе близкій характеръ.

Болотина прожила со своимъ мужемъ 18 лѣтъ, и за все это время семейный миръ ничѣмъ не былъ нарушенъ. И вдругъ съ ноября 1913 года она замѣчаетъ, что отношенія къ ней мужа рѣзко мѣняются. Онъ говоритъ съ ней грубо и нехотя, и часто уѣзжаетъ на нѣсколько дней, то въ Петроградъ, то въ Харьковъ, то въ Сумы, то въ Москву, ссылаясь при этомъ на свои судебныя дѣла. Но Болотина уже почувствовала, что у нея есть соперница и всполошилась. Что-жъ она дѣлаетъ? Она зоветъ къ себѣ бывшаго сыщика Іосифа Купцевича и проситъ его слѣдить за мужемъ. Въ мартѣ 1914 г. сыщикъ сообщилъ ей, что Николай Болотинъ получилъ съ почты письмо. Когда мужъ явился домой, Елена Болотина потребовала отъ него это таинственное письмо. Тотъ сначала письма ей не давалъ, а затѣмъ разорвалъ его на мелкіе клочки. Болотина бросилась собирать эти клочки и, собравши, стала составлять ихъ, чтобы разгадать тайну мужа. Долго у нея ничего «не составлялось», но, наконецъ, она получила два слова: «если любишь»,—писалъ кто-то ея мужу. Этого было достаточно. Значитъ, она не ошибается, соперница есть! Остается узнать ея имя. Не разъ она требовала отъ мужа, чтобы онъ назвалъ это имя. Но напрасно.

Елена Болотина мучилась, но у нея не было средствъ разгадать тайну мужа. Перебирая въ умѣ имена всѣхъ женщинъ, знакомыхъ ей и мужу, она могла лишь остановиться на одномъ: на имени интересной вдовы, Евгеніи Марцинкевичъ. Мирной жизни въ домѣ Болотиныхъ пришелъ конецъ. Елена Болотина часто уѣзжала въ экипажѣ бродить по городу, и не разъ находили ее въ этомъ экипажѣ въ безчувственномъ состояніи. «Въ головѣ у меня что-то лишнее»,—говорила она одному изъ близкихъ, какъ будто тамъ лазаютъ черви».

Однажды ночью несчастная женщина внезапно будитъ своихъ дѣтей и говоритъ имъ: «Я навсегда увезу васъ отъ папы! Мы уѣдемъ къ бабушкѣ!» Ея сынъ, мальчикъ, рыдаетъ: «онъ не поѣдетъ къ бабушкѣ безъ папы». Тогда взбѣшенная мать кричитъ: «Такъ пусть твой папа назоветъ имя женщины, къ которой онъ ѣздитъ въ Петроградъ».

Такія кошмарныя сцены не разъ происходили въ домѣ Болотиныхъ, и однажды, во время одной изъ такихъ сценъ, Николай Болотинъ не выдержалъ и назвалъ имя Марцинкевичъ. Это было ночью. Всю ночь супруги не спали. Жена металась и рыдала, а мужъ успокаивалъ ее и клялся, что любитъ только ее одну, что все это «блажь», все пройдетъ, и—«Богъ дастъ, мы будемъ жить по-старому».

Въ апрѣлѣ 1914 года Николай Болотинъ внезапно уѣхалъ въ Москву. Елена Болотина, мгновенно что-то понявъ, пишетъ своему дядѣ въ Петроградъ и проситъ его узнать немедленно, гдѣ находится въ настоящее время проживающая въ Петроградѣ Евгенія Марцинкевичъ?.

Дядя отвѣчаетъ, что, по наведенной имъ справкѣ, Евгенія Марцинкевичъ.... уѣхала въ Москву. Тогда Елена Болотина зоветъ свою мать, кассиршу городского театра, Анну Шклярову, и говоритъ ей, что теперь уже «нѣтъ никакихъ сомнѣній», и что она ѣдетъ въ Петроградъ «убить Марцинкевичъ». Мать уговорила ее не дѣлать этого, сама поѣхала въ Петроградъ объясняться съ Евгеніей Марцинкевичъ и, вернувшись, сообщила дочери: «Марцинкевичъ мнѣ призналась, что она любитъ твоего мужа, и что послѣдній любитъ ее»...

Мысль о разбитой жизни и о мести Евгеніи Марцинкевичъ мучаетъ Елену Болотину, но какъ бы то ни было, вѣдь, мужъ пока—«при ней». И она живетъ кое-какъ. Въ іюнѣ 1914 года съ мужемъ, дѣтьми и съ учительницей дѣтей, германской подданной, Александриной Зегертъ, Болотина уѣзжаетъ за границу, откуда въ началѣ августа возвращается.

Мститель.

Во время поѣздки и первое время послѣ возвращенія, мужъ относится къ ней такъ хорошо, что она начинаетъ думать, не вернулась ли къ ней старая счастливая жизнь. Но осень приноситъ ей новый ударъ. Она узнала у почтальона, приносившаго письма въ итальянское консульство, гдѣ Николай Болотинъ состоялъ юрисконсультомъ, что онъ получаетъ письма изъ Петрограда на адресъ консульства. Тогда Елена Болотина окончательно убѣдилась въ томъ, въ чемъ, собственно, она, если и сомнѣвалась, то только въ рѣдкія мгновенія особой ласковости мужа. Взволнованная и потрясенная, она не находитъ себѣ мѣста и, чтобы отвести душу, говоритъ о своемъ горѣ со всѣмъ, съ кѣмъ придется: съ учительницей своихъ дѣтей, съ мало-знакомой ей Маріей Сеницковой, и даже съ полотерами, которые натираютъ полы въ ея домѣ. Одинъ изъ этихъ полотеровъ, Фома Кухаревъ, уже года два работалъ въ квартирѣ Болотиныхъ. Вотъ отъ этого-то Фомы Кухарева Елена Болотина вдругъ получаетъ слѣдующее письмо: «Барыня, я вижу ваши страданія. Понимаю, что вы страдаете изъ-за женщины, и если хотите я съ ней расправлюсь. Денегъ мнѣ не надо. Если я это одѣлаю, то только любя васъ».

Получивъ такое письмо, Болотина стала разговаривать съ Кухаревымъ прямо уже на тему о мести Евгеніи Марцинкевичъ. Кухаревъ говоритъ ей, что у него есть человѣкъ, который поѣдетъ и «изобьетъ» Марцинкевичъ. Болотина соглашается воспользоваться услугами этого человѣка, даетъ для него денегъ на поѣздку въ Петроградъ и адресъ Марцинкевичъ. Черезъ нѣкоторое время Кухаревъ говоритъ, что все сдѣлано: человѣкъ возвратился, и Евгеніи Марцинкевичъ «набита морда». Болотина не повѣрила Кухареву и сама пожелала поговорить съ этимъ человѣкомъ. Кухаревъ имъ устраиваетъ свиданіе на улицѣ. Человѣкъ, оказавшійся крестьяниномъ Касьяномъ Донскимъ, увѣряетъ Болотину, что онъ избилъ Марцинкевичъ, и требуетъ награды. Болотина не вѣритъ, но все же даетъ ему деньги и снова проситъ ѣхать въ Петроградъ, снова проситъ «избить» Марцинкевичъ.

Елена Болотина будто бы успокаивается. По вотъ въ серединѣ января 1915 года учительница ея дѣтей, Александрина Зегертъ, разсказываетъ Болотиной, что только-что видѣла, какъ мужъ ея опустилъ письмо въ почтовый ящикъ на Лютеранской ул. Болотина умоляетъ Зегертъ узнать во что бы то ни стало, кому адресовано это письмо. И Зегертъ, видимо, глубоко жалѣвшая Болотину, достала ей эту справку: письмо оказалось адресованнымъ: въ Петроградъ, Монетная, 21, на имя Георгія Викторовича, малолѣтняго сына Марцинкевичъ.

Сѣрная кислота.

Елена Болотина снова погружается въ свои кошмарныя подозрѣнія. Снова она разговариваетъ съ кѣмъ попало, снова думаетъ о мести и мучительно ищетъ способа: какъ, какъ отомстить? Разсказываютъ, что будто бы, именно, Зегертъ предложила ей «залить морду» Марцинкевичъ кислотой, убѣждая несчастную женщину, что другой расправы «съ подобными особами» быть не можетъ. Болотина разговариваетъ съ Зегертъ и съ «любящимъ ее» полотеромъ Кухаревымъ, который снова настойчиво предлагаетъ свои услуги. Въ отчаяніи она кричитъ какъ-то Зегертъ: «Дѣлайте, что хотите, что хотите!».

Скоро Зегертъ, переговоривши съ Кухаревымъ, сообщила Болотиной, что человѣкъ, готовый совершить расправу съ Марцинкевичъ, найденъ. Человѣкъ этотъ оказался впослѣдствіи полотеромъ же, помощникомъ Фомы Кухарева,—Сергѣемъ Глинскимъ. Зегертъ достаетъ ему сѣрную кислоту, снабжаетъ его деньгами, и Сергѣй Глинскій отправляется въ Петроградъ.

Неизвѣстно, чувствовала ли Евгенія Марцинкевичъ, проживавшая въ Петроградѣ, собиравшуюся надъ ея головой грозу, но что Елена Болотина считаетъ ее любовницей своего мужа и что она готовится отомстить ей,—это она, несомнѣнно, знала. Въ апрѣлѣ 1914 года къ ней пріѣзжала мать Болотиной, Анна Шклярова, и требовала, чтобы между ней и Николаемъ Болотинымъ были прекращены всякія отношенія—«даже и переписка». Въ присутствіи матери Марцинкевичъ, Варвары Ваккеръ, Шклярова говорила Марцинкевичъ: «Если переписка не прекратится, я увижу три трупа»... И къ этому она будто бы прибавила, глядя на Евгенію Марцинкевичъ: «И вы будете... обезображены»...

Въ серединѣ мая Марцинкевичъ получила анонимное письмо, наполненное грубой бранью по ея адресу. Не сомнѣваясь, что авторомъ этого письма является Болотина, она отослала ей обратно письмо съ припиской: «Стыдно вамъ такъ порочить меня». Вскорѣ она получила отъ Болотиной лаконическій отвѣтъ: «Не желаю переписываться съ любовницей моего мужа».

Въ декабрѣ того же года къ ней вдругъ является неизвѣстный человѣкъ и разсказываетъ, что Болотина поручила ему облить ее сѣрной кислотой или хотя бы избить ее, за что будто бы обѣщала: «за кислоту»—двѣ тысячи руб., а за избіеніе 500 руб. Это былъ тотъ самый Касьянъ, который увѣрялъ Болотину на одной изъ кіевскихъ улицъ, что Марцинкевичъ имъ избита, и требовалъ вознагражденія.

Всѣ эти обстоятельства не могли не встревожить Евгенію Марцинкевичъ и ея мать. Однако же, какъ могли онѣ думать, что «новый полотеръ», явившійся къ нимъ въ квартиру 4 февраля 1915 г., и есть мститель за разбитую жизнь Елены Болотиной. Полотеръ этотъ былъ — Сергѣй Глинскій. Онъ жилъ въ Петроградѣ уже нѣсколько недѣль, получилъ уже изъ Кіева нѣсколько денежныхъ переводовъ и, наконецъ, рѣшилъ исполнить данное ему порученіе. Когда онъ пришелъ въ квартиру къ Марцинкевичъ и назвался полотеромъ, ему сказали, чтобы онъ пришелъ черезъ нѣсколько дней. Онъ ушелъ, еще не видѣвъ своей жертвы, но снова вернулся подъ предлогомъ, что забылъ воскъ. На этотъ разъ въ передней онъ увидѣлъ Евгенію Марцинкевичъ, разговаривавшую по телефону, и когда она повернулась въ его сторону, плеснулъ ей въ лицо сѣрной кислотой. Елена Болотина была отомщена.

Какъ извѣстно, Евгенія Марцинкевичъ теперь слѣпа и лицо ея неизгладимо обезображено.

Еленѣ Болотиной 37 лѣтъ. Во время производства слѣдствія возникло сомнѣніе въ нормальности ея умственныхъ способностей. Окружный судъ, свидѣтельствовавшій ее, призналъ, что «умственныя способности ея, какъ во время совершенія приписываемаго ей преступленія, такъ и въ моментъ освидѣтельствованія находились въ нормальномъ состояніи».

Учительницѣ дѣтей Болотиной, германской подданной Александринѣ Зегертъ, 31 годъ.

Остальные обвиняемые: Сергѣй Глинскій полотеръ, 18 лѣтъ, судился одинъ разъ за кражу, Кухаревъ полотеръ, 27 лѣтъ, авторъ письма къ Еленѣ Болотиной.

Предпріимчивый Касьянъ Донской выступаетъ въ качествѣ свидѣтеля.

На мѣстахъ.

Въ Сибири.

„Тигровый хвостъ" и Ко.

(Изъ сказокъ дѣйствительности).

Я не знаю, кто изъ нихъ былъ замѣчательнѣй — Гавриловъ или его супруга. Оба ходили въ мужскомъ: Гавриловъ,—въ штатскомъ, а супруга его — полувоеннomъ, съ георгіевской ленточкой въ петличкѣ гимнастерки.

Весь ея словесный обиходъ былъ мужской. Она называла себя предпочтительно мужскимъ именемъ. И въ моей записной книжкѣ имѣется даже ея собственноручная подпись: «Гавріилъ Рыбка, казакъ».

И говорила о себѣ эта исключительная женщина въ мужскомъ родѣ, хотя и въ третьемъ числѣ:

«Когда-то Гавріилъ Рыбка былъ холостой человѣкъ, а теперь Гавріилъ Рыбка—замужній человѣкъ».

Кстати сказать, у обоихъ Гавриловыхъ были еще китайскія имена: У него Го-Люнь-Чанъ, въ буквальномъ переводѣ: «Го-посланникъ дракона».

А у нея Бай-Лянъ — «бѣлое лицо».

Портретъ Го-люнь-чана былъ помѣщенъ въ «Графикѣ», портретъ казака Гавріила Рыбки (рисунокъ Самокишъ), былъ помѣщенъ въ Нивѣ за 1904 г. съ подписью «Женщина-переводчикъ». И кромѣ того, есть даже особая брошюрка Сытинскаго изданія въ серіи «Героевъ японской войны: «Казакъ Гавріилъ Рыбка».

Исключительная женщина... Лицо у нея было такое, что разъ увидишь, потомъ никогда не забудешь, — мрачное, насупленное. Зажившая рана на шеѣ, шрамъ на головѣ.

Всего у нея было девять ранъ.

Разговаривать съ ней было не очень легко. Можетъ быть, это повліяла травля, которой подвергли Гавриловыхъ въ Омскѣ и о которой я писалъ въ прошлый разъ. Она поминутно вспыхивала, нервничала, злилась. И мужъ успокаивалъ ее довольно осторожно и притомъ по-китайски: «Маманди!» что значитъ «успокойся».

Она говорила по-китайски не хуже, чѣмъ по-русски. Онъ тоже говорилъ по-китайски, но медленно и плохо.

Исторія казака, — переводчика-женщины, Гавріила Рыбки, такая: она полуеврейка, родилась отъ караима Абрама Рыбки и его еврейской жены, и сперва ее звали Еленой. Абрамъ Рыбка былъ будто бы одинъ изъ четырехъ караимовъ, сосланныхъ изъ Польши за бунтъ при Паскевичѣ въ 1833 г. Мать Елены рано умерла, отецъ женился на другой. Онъ имѣлъ въ Мукденѣ дѣла съ китайцами и отдалъ свою старшую дочь на воспитаніе китайскому генералу Ма. Тутъ, въ Мукденѣ, она и научилась по-китайски.

13-ти лѣтъ она убѣжала отъ Ма, вернулась домой, захватила документы своего двоюроднаго брата и поступила въ школу военныхъ переводчиковъ имени Чичагова. Кончила школу первымъ номеромъ, вышла въ переводчики, и только тогда обнаружилось что она — женщина. Но она все-таки осталась на службѣ; была въ пограничной стражѣ. Мало того, когда началась японская война, она поступила добровольцемъ къ Ренненкампфу въ казачій отрядъ. Участвовала въ стычкахъ и набѣгахъ, дослужилась до вахмистра и притомъ получила свои девять ранъ и своего «Георгія». Такова была супруга Гаврилова.

Самъ Гавриловъ былъ тоже подъ-стать. Какой-то компактный, подобранный и все-таки съ виду какъ будто чуть-чуть неуклюжій, тюлень, — а на дѣлѣ, должно быть, значительной ловкости и силы. У него было блѣдное, широкое лицо, съ большими глазами, выпуклими, широко разставленными.

Я сдѣлалъ наблюденіе, что такая разстановка и выпуклость глазъ указываетъ не то, что рѣшительность нрава, а какъ бы обреченность къ авантюрамъ, къ исторіямъ всякаго рода.

Именно такіе глаза видалъ я у летчиковъ, напримѣръ, у извѣстнаго Н. Е. Попова, у шофферовъ на войнѣ, или у охотниковъ-развѣдчиковъ, у одного молодого адвоката, запаснаго, сидѣвшаго въ окопахъ на Равкѣ и каждую ночь ходившаго на поиски за нѣмецкими касками.

Должно быть, не меня одного поражало въ наружности Гаврилова что-то обреченное, и даже жена говорила о немъ: «Богъ его знаетъ, лицо у него такое, что какъ будто онъ кого-либо убилъ, либо его кто-нибудь убьетъ. Не кончитъ добромъ».

Но все-таки до сихъ поръ онъ выходилъ благополучно изъ всѣхъ своихъ приключеній. А было у него ихъ довольно. Я передамъ ихъ въ короткихъ словахъ, согласно его собственнымъ разсказамъ.

Учился въ гимназіи, интересовался химіей и даже химической обструкціей, какъ всѣ, окончилъ одесскій университетъ, потомъ былъ въ петроградскомъ политехникумѣ, но курса не окончилъ. Потомъ поступилъ на коронную службу учителемъ химіи и естествознанія въ реальное училище въ Кяхтѣ. Въ Кяхту поѣхалъ затѣмъ, что хотѣлъ побывать на Востокѣ.

И вдругъ началось. Вліятельная мѣстная дама повела противъ него осаду, въ родѣ жены Пентефрія. Осада была неудачная, и какъ-то изъ осады вышелъ доносъ (анонимный), что будто бы Гавриловъ — не Гавриловъ, а бѣглый каторжникъ, убившій Гаврилова и воспользовавшійся его документами. Такіе доносы и слухи—въ Сибири не рѣдкость. Бываютъ и дѣйствительные случаи. Время тогда было фантастическое. Какъ бы то ни было, Гавриловъ счелъ за лучшее покинуть и мѣсто, и Кяхту и отправиться въ Монголію, въ отпускъ. Они, между прочимъ, уже успѣли пожениться съ «казакомъ Гавріиломъ Рыбкой». Подобное влечется къ подобному...

Свое путешествіе въ Монголію они обставили весьма оригинально. Купили кинематографъ, ленты, аппаратъ, достали телѣгу и тройку лошадей. Нагрузили аппаратъ въ телѣгу и поѣхали въ Монголію.

— Дорогъ не знаемъ, провизіи нѣтъ, заѣдемъ на пріискъ, накрутимъ на провизію,—и дальше... Потомъ стали заѣзжать на монгольскія столбища. Крутимъ, да крутимъ аппаратъ. Дали намъ живого быка и четырехъ барановъ. Тутъ проводники подвели насъ, завезли къ хунхузамъ и бросили, но «казакъ Гавріилъ» по дорогѣ подслушалъ разговоръ на условленномъ жаргонѣ хунхузовъ: «У этихъ людей макаронъ, должно быть, нѣтъ, а рыбы много». Макароны—это ружья, а рыба—это деньги, серебро. Они приняли за серебро ящики съ кинематографомъ.

— Поэтому мы были насторожѣ.

— Вскочила пьяная монголка изъ юрты, хохочетъ, показываетъ, дергаетъ сама себя рукою по горлу: «Вотъ этакъ вамъ сегодня будутъ дѣлать». А большая часть шайки осталась за рѣкой. Здѣсь было шесть человѣкъ, старики и подростки. Я взялъ кинжалъ, подвязалъ револьверъ и пошелъ къ телѣгѣ. Стали маневрировать. Они ко мнѣ подползаютъ, а я къ нимъ. Всю ночь маневрировали. А они того еще боятся, что кинжалъ у меня черкесскій и недавно была тутъ черкесская шайка и ограбила самихъ хунхузовъ. Такъ и называютъ китайцы: «черкесскій хунхузъ». Разсвѣло,—и китайцы отстали, а мы запрягли и поѣхали, заблудились, потомъ выбились на дорогу. Стали подъѣзжать къ Ургѣ, я взялъ одного монгола подъ свой револьверъ, заставилъ везти. Добились до Урги...

Дальше начинается эпопея ургинская. Какъ Гавриловъ дошелъ до Хутухты и даже полюбился Хутухтѣ и сталъ его довѣреннымъ совѣтникомъ, хотя бы и тайнымъ. И какое хозяйство ведется въ Ургѣ, и какіе счета представляютъ поставщики: стеклянный стаканъ—10 рублей, блюдо—25 руб. Подарили Хутухтѣ живого слона и за доставку слона насчитали 50.000 рублей, и прочая, и прочая.

Такъ полюбился Гавриловъ Хутухтѣ своими совѣтами, что тотъ ему однажды сказалъ: «приходи ко мнѣ съ лошадью». Гавриловъ пришелъ съ лошадью, и Хутухта велѣлъ нагрузить ее серебряными ламами. Далъ ему два вьюка, 10 пудовъ серебра. Они продали потомъ серебро въ Иркутскѣ за 7.000 рублей. Тогда же Хутухта далъ ему тигровый орденъ и простой знакъ ламы I разряда honoris causa.

Послѣ ургинской эпопеи перерывъ, и начинается третья эпопея—китайская. Гавриловъ уѣхалъ въ Москву къ Патэ, за новымъ аппаратомъ, собирался отправиться въ Тибетъ въ экспедицію, но вмѣсто того поступилъ къ китайскому князю Ца финансовымъ совѣтникомъ и уѣхалъ въ Тянь-Цзинъ, разумѣется, вмѣстѣ съ «казакомъ Гавріиломъ». И будучи въ Тянь-Цзинѣ, оба принимали живѣйшее участіе во всей китайской революціи, записались въ знаменитое общество «Го-минъ-данъ», что значитъ «народная партія», служили Сетъ-Ян-Сену, служили и Юаньшикаю.

Го-«посланникъ дракона» пустилъ въ ходъ свои химическія познанія и велъ переписку съ Юаньшикаемъ, подписываясь по-китайски іероглифами «за предсѣдателя республиканскаго Тянь-Тзинскаго комитета», былъ въ четырехъ мѣстахъ раненъ и въ двухъ мѣстахъ контуженъ», да, мало ли что еще.

Было нелѣпо и странно видѣть эти двѣ экзотическія фигуры въ мирной обстановкѣ сибирскаго города, вдобавокъ, безъ всякаго дѣла.

Послѣ комитетской исторіи, Гавриловъ не могъ найти никакой работы. Для того, чтобы жить, они устроили книжную торговлю, то есть, въ сущности говоря, распродавали враздробь довольно большую, разнохарактерную библіотеку, накопленную ими въ скитаніяхъ. Горожане покупали охотно,—теперь покупаютъ все, что угодно, только продавайте.

Гавриловъ собирался опять примѣнить свои химическія знанія и выдѣлывать акварельныя краски для продажи гимназисткамъ.

Какая головокружительная и странная химическая карьера. Сперва химическая обструкція въ одесскомъ университетѣ, потомъ бомбы для китайской революціи и шрапнель для китайской войны, и, наконецъ, акварельныя краски для омскихъ гимназистокъ.

Чисто россійская карьера. Начнется Богъ знаетъ какимъ фейерверкомъ, но сведется неизмѣнно на нѣтъ, на какую-то чепуху, на тибетско-монгольско-китайскую нирвану.

ТАНЪ.

Городское земледѣліе.

(Отъ собственнаго корреспондента).

Саратовъ.

Война, породившая у насъ настоящій сахарный голодъ, выдвинула вопросъ о разведеніи на земляхъ города, обладающаго громаднымъ земельнымъ рессурсомъ, свекло-сахарныхъ плантацій и сооруженіи городского сахарнаго завода. Состоялось чрезвычайное совѣщаніе изъ представителей города, земства, землевладѣльцевъ и агрономическихъ силъ, на которомъ выяснилось, что для разведенія свекло-сахарныхъ плантацій у насъ климатическія условія весьма подходящи: опыты посѣва сахарной свекловицы давали блестящіе результаты. Сахарная свекла съ нашей почвы оказалась болѣе сахарной, чѣмъ съ почвы юго-запада и Привислинья. Городъ для устройства завода и плантацій можетъ свободно отрѣзать изъ своего фонда 12.000 десятинъ.

Волга, желѣзная дорога — прекрасныя условія для транспорта, сбора свекловицы съ полей и отправки на поля суперфосфатныхъ удобреній, ибо городъ будетъ строить большой суперфосфатный заводъ, при выстроенныхъ уже трехъ сѣрно-кислотныхъ заводахъ. Рѣшено детально разработать планъ организаціи свекловично-сахарныхъ плантацій и привлечь къ обсужденію этого вопроса мѣстные кооперативы.

Кромѣ того, городское самоуправленіе приступило къ разработкѣ вопроса объ устройствѣ на своихъ обширныхъ земляхъ муниципальныхъ огородовъ и садовъ. Имѣя стотысячнодесятинный земельный городской фондъ, саратовцы и всѣ саратовскія учрежденія за время войны вынуждены были довольствоваться картофелемъ и овощами, доставляемыми изъ Тамбовской губ., а съ городскихъ земель, арендуемыхъ у города крестьянами, картофель и овощи увозились въ Москву и др. города. Интересно отмѣтить, что городъ получилъ еще отъ Петра Великаго въ даръ 170 тыс. дес. земли.

ЭКОНОМИЧЕСКІЙ ОТДѢЛЪ.

Подъ ред. проф. М. И. Боголѣпова.

Эмансипація щетины.

10 января состоялось совѣщаніе щетино-экспортеровъ и фабрикантовъ щетины по вопросамъ: запрещенія вывоза за границу щетины сырой, т. е. неочищенной и несортированной, учрежденіе ярмарокъ (для иностранныхъ покупателей товара) щетины въ Петроградѣ и объ учрежденіи при петроградскомъ биржевомъ комитетѣ «объединенія», которое регулировало бы подтоварное кредитованіе щетиннаго дѣла (фабричнаго и экспортнаго) и слѣдило бы за интересами экспорта щетины.

Совѣщаніе обнаружило новое теченіе въ русской щетинной торговлѣ. Эти теченія могутъ быть названы активнымъ вмѣшательствомъ щетинниковъ въ дѣло государственнаго урегулированія данной отрасли народнаго хозяйства. Вмѣшательство проходитъ подъ знакомъ борьбы съ свободою вывоза (требованіе запрещенія вывоза сырой щетины—въ крайнемъ же случаѣ щетиноэкспортеры идутъ на установленіе вывозной пошлины на щетину). Лозунгъ борьбы съ германскими импортерами русской щетины, бывшими до войны почти монопольными хозяевами нашего товара, является стержнемъ всего вопроса о щетинѣ, всей наступательной программы русскихъ щетинниковъ. Вопросъ сводится къ тому, сумѣютъ ли, воспользовавшись временнымъ уходомъ съ русскаго рынка щетины германскихъ хозяевъ, наши коммерсанты прочно овладѣть этимъ рынкомъ.

Вывозъ русской щетины былъ до войны вывозомъ въ Германію и въ Австрію. Но послѣдняя вывозила свою щетину, пополненную партіями русскаго товара, въ тотъ же Лейпцигъ. Мы не можемъ здѣсь долго останавливаться на причинахъ овладѣнія германцами изъ Лейпцига русскимъ рынкомъ щетины. Отмѣтимъ только двѣ главнѣйшія: 1) германцы работали по скупкѣ щетины болѣе обильными и дешевыми банковскими деньгами, чѣмъ ихъ русскіе конкуренты-скупщики; 2) временными повышеніями предлагаемой фабрикантамъ щетины цѣны германскіе щетинники устраняли посредничество экспортирующаго Петрограда. Затѣмъ чрезвычайно важно было то, что евреи-щетинники нашихъ западныхъ губерній имѣли право жительства въ Лейпцигѣ, а въ Петроградѣ не имѣли: и Лейпцигъ былъ монополистомъ по сбыту западно-русскихъ, литовскихъ и польскихъ сортовъ щетины.

Не знаемъ, къ чему приведутъ усилія нашихъ экспортеровъ по части объединенія и укрѣпленія нашего щетиннаго отпуска. Думаемъ, однако, что помимо мѣръ таможеннаго характера и установленія ярмарокъ щетины въ Петроградѣ, необходима была бы организація подтоварнаго кредита щетиннымъ фабрикамъ и экспортерамъ, а также отмѣна черты «еврейской осѣдлости».

Въ заключеніе отмѣтимъ также значеніе русскаго рынка для мірового оборота щетины и прибыли Лейпцига по продажѣ русской щетины.

Черезъ пять ежегодныхъ ярмарокъ въ Лейпцигѣ проходило въ среднемъ до 50 тыс. пуд. русской «хребтовой» (высшій сортъ) щетины и до 100 тыс. пуд. боковой. Германскія фирмы уплачивали за эти товары щетиннымъ фабрикантамъ въ Россіи:

за 50 т. п. «хребтовой» по 50 р. за 1 п. 2.500.000 р.
» 100 т. п. «боковой» по 15 р. за 1 п. 1.500.000 р.
4.000.000 р.

Выручила же германская торговля при продажѣ тѣхъ же товаровъ своимъ потребителямъ и заграничнымъ (во Франціи, Англіи, Америкѣ—по всему свѣту):

за 50 т. п. «хребтов.» по 300 р. за 1 п. 15.000.000 р.
» 100 т. п. «боковой» по 50 р. за 1 п. 5.000.000 р.
20.000.000 р.

Приведенныя цифры показываютъ, что интересы Германіи въ русскомъ щетинномъ дѣлѣ огромны. Вѣроятно, германцы приложатъ всѣ усилія, чтобы помѣшать консолидаціи нашего собственнаго экспорта щетины. Но, при доброй энергіи, освобожденіе щетиннаго дѣла наиболѣе легко, ибо германское посредничество не имѣло никакого значенія для качества товара. Все дѣло сводится къ кредиту, къ организаціи и свободѣ промысловыхъ людей.

БОР. АЛТАЙСКІЙ.

Кредитные билеты.

Съ 1 по 8 января текущаго года вновь выпущено кредитныхъ билетовъ на сумму 25 милліоновъ рублей. Общій итогъ кредитныхъ билетовъ въ обращеніи на 8 января достигъ 9.133.976.455 рублей.

Нужды золотого промысла.

9-го января въ юридическомъ отдѣлѣ золотопромышленнаго комитета назначено было засѣданіе междувѣдомственной комиссіи для разсмотрѣнія законопроекта, составленнаго горнымъ департаментомъ министерства торговли и промышленности объ утвержденіи и переходѣ правъ на золотые и платиновые пріиски на земляхъ казенныхъ, удѣльнаго вѣдомства и о залогѣ пріисковъ.

Засѣданіе комиссіи, за неприбытіемъ законнаго числа членовъ, не состоялось.

Сущность законопроекта, выработаннаго горнымъ департаментомъ, сводится къ слѣдующему положенію: золотые пріиски считаются имуществомъ движимымъ, въ силу чего договоры «о передачѣ правъ пользованія пріискомъ или участіе въ немъ, также о сдачѣ пріисковъ въ аренду на срокъ или до выработки, совершаются явочнымъ порядкомъ и утверждаются подлежащимъ старшимъ нотаріусомъ».

Имущества, заложенныя вмѣстѣ съ золотымъ или платиновымъ пріискомъ, считаются сданными въ аренду. Заемщику предоставляется право пользоваться арендныхъ имуществомъ для цѣлей золотопромышленныхъ работъ. Ссуды, выдаваемыя золотопромышленникамъ банками, должны быть выдаваемы по залоговымъ свидѣтельствамъ. Обезпеченіемъ ссудъ можетъ служить золото или платина, добываемыя на пріискахъ въ теченіе арендного срока договора. На казенныхъ пріискахъ, а также въ Алтайскомъ и Нерчинскомъ округахъ, разрѣшеніе выдачи ссудъ предоставлено министру финансовъ. Ссуды этого рода выдаются обычно для надобностей самого пріиска и подлежатъ, поэтому, погашенію изъ золота, добываемаго на томъ же пріискѣ.

Развитію сахарнаго производства въ Сибири.

9-го января въ засѣданіи сибирскаго бюро при совѣтѣ съѣздовъ представителей биржевой торговли и сельскаго хозяйства былъ возбужденъ весьма интересный и важный для Сибири вопросъ о развитіи сахарнаго производства.

Общество сибирскихъ инженеровъ совмѣстно съ западно-сибирскимъ обществомъ сельскаго хозяйства образовало комиссію для разработки вопроса о производствѣ опытныхъ посѣвовъ свекловицы.

Въ настоящее время выяснилось, что въ Семипалатинской области и нѣкоторыхъ уѣздахъ Томской губерніи констатируются самыя благопріятныя условія для разведенія здѣсь свекловицы. И теперь вопросъ о выработкѣ «сибирскаго сахара» уже пріобрѣлъ широкій интересъ, какъ въ кругахъ населенія, такъ и торгово-промышленныхъ фирмъ.

Въ Томскѣ образовалось акціонерное о-во свекло-сахарнаго завода съ оборотнымъ капиталомъ въ 2 милліона рублей, которое выработало уставъ и возбудило ходатайство передъ министерствомъ торговли и промышленности объ отмѣнѣ акцизнаго сбора въ продолженіи первыхъ пяти лѣтъ его производства.

Максимальная стоимость 12-пудоваго берковца при правильной постановкѣ дѣла можетъ быть равна 1 р. 50 коп.

Минимальныя цѣны, до которыхъ можетъ дойти сахаръ изъ Европейской Россіи, — 5 р. 35 на песокъ и 6 р. 35 коп. за пудъ рафинада.

На одной только розницѣ въ провозѣ сибирскіе сахаро-промышленники могутъ выиграть до 85 коп. на пудъ, и при 4—5 милліонахъ пудовъ потребляемаго Сибирью сахара даетъ ежегодно доходъ до 5.000.000 руб.

Ф.

Чрезвычайное общее собраніе акціонернаго общества русскихъ кабельныхъ и металлопрокатныхъ заводовъ.

Вчера состоялось чрезвычайное общее собраніе акціонеровъ общества русскихъ кабельныхъ и металло-прокатныхъ заводовъ. Собраніе это созвано было для рѣшенія вопроса объ увеличеніи капитала общества въ связи съ принятіемъ обществомъ участія въ предпріятіяхъ, занимающихся добычей металловъ.

Въ своемъ докладѣ правленіе общества указывало, что для нуждъ общества необходимо участіе въ предпріятіи «Серебро-свинецъ» въ Семипалатинскѣ, добывающемъ мѣдь, свинецъ, и серебро. Предложеніе свое правленіе мотивировало тѣмъ, что необходимо развить отечественное производство металловъ. Это значительно удешевитъ стоимость металловъ. Для иллюстраціи того, насколько вздорожали металлы, доставляемые изъ за-границы, правленіе ссылалось на слѣдующія цифры: въ мирное время разница стоимости нашихъ металловъ и заграничныхъ составляла лишь 6%, нынѣ же стоимость заграничныхъ металловъ выше стоимости русскихъ металловъ на 50%. Трудно ожидать, чтобы цѣны послѣ войны измѣнились.

Правленіе испрашивало разрѣшенія акціонеровъ увеличить основной капиталъ общества съ 4 до 5 милліоновъ.

Собраніе согласилось съ докладомъ правленія и поручило ему выпустить на соотвѣтствующую сумму акцій. Кромѣ того, собраніе уполномочило правленіе пріобрѣсти въ недвижимость въ Москвѣ и въ московскомъ уѣздѣ до 20 десятинъ для нуждъ завода.

Девальвація акцій «Эмба».

Въ чрезвычайномъ собраніи акціонеровъ англійскаго общества «Emba Caspian Oil», состоявшемся на-дняхъ въ Лондонѣ, постановлено было привести въ исполненіе постановленіе предшествующаго чрезвычайнаго собранія акціонеровъ отъ 5 декабря н. ст. 1916 г. о девальваціи акцій (шэръ) этого о-ва, для списанія понесеннаго имъ крупнаго убытка. Изъ обычнаго количества, 3.210.000 шт. однофунтовыхъ акцій этого о-ва, выпущенныя въ обращеніе и сполна оплаченныя акціи въ количествѣ 2.210.000 штукъ, будутъ девальвированы на 50% и замѣнены акціями, достоинствомъ въ 10 милл. каждая, а изъ остальныхъ, невыпущенныхъ еще въ обращеніе акцій въ количествѣ 1.000.000 шт., 750.000 шт. будутъ замѣнены 1.500.000 шт. обыкновенныхъ акцій по 10 шилл. каждая, а вмѣсто остальныхъ однофунтовыхъ обыкновенныхъ акцій выпущены будутъ 8% привилегированныя акціи того же достоинства. Отъ реализаціи привилегированныхъ акцій ожидается выручка въ $2^1/_2$ милл. руб., считая по нынѣ существующему курсу фунтовъ ст.

Отмѣна собранія.

На 12 января назначено было чрезвычайное общее собраніе акціонеровъ Балаханскаго нефте-промышленнаго общества для обсужденія вопроса о снятіи администраціи съ общества, но до настоящаго времени въ правленіе общества не поступило ни одного заявленія отъ акціонеровъ объ участіи въ собраніи. Въ виду этого собраніе пришлось отмѣнить и слѣдующее собраніе будетъ созвано не ранѣе февраля.

Биржевыя сдѣлки.

Петроградъ, 10 января.

Настроеніе сегодняшней биржи рѣзко отличалось отъ вчерашняго. Въ то время, какъ вчера всѣ стремились пріобрѣтать товаръ, что вызвало сильнѣйшій подъемъ курсовъ, сегодня почти по всей линіи преобладали продавцы, каковое обстоятельство, разумѣется, имѣло слѣдствіемъ пониженіе цѣнъ, оказавшееся для ряда бумагъ довольно значительнымъ. Ни о какой паникѣ, однако, при этомъ нѣтъ рѣчи. Происходившія сегодня на биржѣ реализаціи были вызваны лишь желаніемъ держателей цѣнностей получить образовавшіяся крупныя разницы, и въ тѣхъ случаяхъ, когда покупатели предлагали слишкомъ уже низкія цѣны, продавцы отъ отдачи товара воздерживались. На отдѣльныя же цѣнности былъ предъявленъ даже солидный спросъ, въ значительной степени улучшившій курсы таковыхъ.

Среди акцій коммерческихъ банковъ въ повышеніи оказались только международныя, сдѣланныя по 610—615 (+ 5 р.), русско-азіатскія, помѣщавшіяся по 465—475 (+ 5 р.), сибирскія, обращавшіяся по 720—725 (+ 5 р.), и учетныя послѣ 605 пріобрѣтавшіяся по 690 (+ 15 р.). Нѣсколько слабѣе было съ волжско-камскими, уступавшимися по 1358 (— 4 р.), торгово-промышленными, сдѣланными по 477—475 (— 3 р.), и русскими для внѣшней торговли, обращавшимися по 632—629 (— 1 р.). Болѣе существенно пострадали соединенныя, которыя, начавшись по 435, уступались въ концѣ биржи по 425 (— 10 р.). За азовско-донскія, какъ и вчера, платили 711, за частныя 242, за русско-англійскія 785, за русско-французскія 340 и за петроградскія торговыя 368.

Въ группѣ желѣзнодорожныхъ акцій немного крѣпче было лишь съ волго-бугульминскими, сдѣланными по 215—218 (+ 3 р.), и юго-восточными, циркулировавшими по 440—436—437½ (+ 2½ р.). Остальныя этой категоріи, кромѣ кіево-воронежскихъ, сохранившихъ вчерашнюю цѣну (915), понизили свои расцѣнки. Московско-казанскія обращались по 600—593 (— 5 р.), подольскія по 192—190 (— 2 р.), подъѣздныя по 133—131 (— 1 р.), владикавказскія по 2550—2515 (— 15 р.), рыбинскія по 333—326 (— 6 р.), сѣверо-донецкія по 453—448 (— 2 р.), и троицкія по 203—200—201 (— 2 р.).

Среди металлургическихъ и механическихъ акцій въ хорошемъ спросѣ были только донецко-юрьевскія, за которыя послѣ 438 платили 457½ (+ 17½ р.). Молотъ, которыя послѣ 218 брали по 224 (+ 6 р.). Парвіайненъ, который, начавшись по 214, авансировалъ затѣмъ до 220 (+ 4 р.). петроградскія металлическія, которыя пріобрѣтались по 322—317 (+ 6½ р.). Бромлей, который поднялся до 215 (+ 5 р.), и Бекеръ, сдѣлки съ которымъ происходили по 46—48—47 (+ 2 р.). Почти со всѣми остальными этой группы было слабѣе. Барановскія были сдѣланы по 322—318 (— 6 р.), брянскія по 298—290 (— 8 р.), богословскія по 327—320 (— 5 р.), кольчугинскія по 643—635 (— 8 р.), Лесснеръ по 291—288 (— 4 р.), мальцовскія по 335—327 (— 8 р.), никопольскія по 298—292 (— 4 р)., петрогр. вагоностроительныя по 161—155 (— 3 р.), судостроительныя по 244½—240 (— 2 р.), сормовскія по 318—316 (— 2 р.), сулинскія по 245—232—235 (— 10 р.), тульскія по 818—805—810 (— 5 р.). рижскій Фениксъ по 143—140 (— 2 р.), шуваловскія по 268—260—262 (— 3 р.), и пастуховскія по 212 (— 2 р.). За акціи Буэ, безъ дивиденда въ 12 р., платили 258.

Въ категоріи нефтяныхъ цѣнностей не пострадали только акціи Нобель и Петроль. Первыя помѣщались по 1640—1625 (какъ вчера), а вторыя находили покупателей по 187—189 (+ 3 р.). Всѣ же остальныя этой группы оказались въ пониженіи. Бакинскія были сдѣланы по 1020—1035—1020 (— 10 р.), каспійскія по 395 (— 5 р.). ліанозовскія по 241—235—238 (— 3 р.), манташевскія по 216—220 (— 2 р.), Русская Нефть по 279—276—277 (— 3 р.), Кавказъ по 455—458 (— 2 р.), балаханскія по 190 (— 1 р.). паи Нобель по 31000 (— 1100 р.), теръ-акоповскія по 203—200 (— 5 р.), шеры Ойль по 29¾—28 (— 1 р. 80 к.), и шеры Эмба по 13¼—12⅞ (— 1 р. 75 к.).

Среди золотопромышленныхъ акцій ленскія ослабѣли до 650 (— 20 р.), россійскія до 99½ (— 1½ р.), и Монголоръ до 50 (— 2 руб.). Ленскія же шеры, начавшись по 30, авансировали къ концу биржи до 32¼ (+ ¼ р.).

Изъ акцій резиновыхъ предпріятій Треугольникъ помѣщался по 831—820—823 (— 2 р.), Проводникъ по 328 (— 2 р.), Богатырь по 343—340 (какъ вчера), и Каучукъ по 161 163 (+ 1 р.).

Въ группѣ цементныхъ акцій Ассерингъ скрѣпъ до 286 (+ 5 р.) и Желѣзо-Цементъ до 119 (+ 1 р.), а глухоозерскія ослабѣли до 189 (— 4 р.). Остальныя этой категоріи сохранили вчерашнія цѣны.

Среди «разнородныхъ» акцій въ существенномъ повышеніи оказались россійскія транспортныя, доходившія до 182 (+ 17 р.), черноморскія пароходныя, вскочившія до 1150 (+ 215 р.). Ноблесснеръ, помѣщавшійся по 220—225 (+ 18 р.). Сѣверный ломбардъ, авансировавшій до 130 (+ 13 р.). пороховыя, заключенныя по 294 (+ 4 р.). и сѣверо-стекольныя, пріобрѣтавшіяся по 153 (+ 3 р.). Слабѣе было съ петроградскими складами, сдѣланными по 209—204 (— 5 р.), восточными складами, обращавшимися по 343—337—341 (— 3 р.), николае-павдинскими, уступавшимися по 257 (— 2 р.), кыштымскими, циркулировавшими по 46—46½ (— 2 р.), целлулозными, заключавшимися по 588—563—574 (— 12 р.), александровскими сахарными, опустившимися до 1000 (— 20 р.), селезневскими, сдавшими до 300 (— 15 р.), и донецко-грушевскими, сдѣланными по 189—180—184 (— 5 р.).

Государственная рента повысилась на ⅛, т. е. до 79⅝. Первый выигрышный заемъ обращался по 1040 (— 3 р.), второй по 885—880 (— 6 р.), а дворянскій по 720—725 (какъ вчера).

Цѣны частныхъ ипотечныхъ цѣнностей и курсы иностранной валюты остались безъ измѣненія.

На вечерней биржѣ интересовались Парвіайненомъ, за который платили до 223, и петроградскими вагоностроительными, которыя пріобрѣтались по 157. Целлулозныя помѣщались по 570, а барановскія по 319.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ.

Среда, 11 января.

Прп. Ѳеодосія Великаго, Ѳеодосія Антіохійскаго и Михаила Клопскаго.

Долгота дня 7 ч. 20 м.

Прибыли въ Петроградъ:

Изъ Кіева д. тайн. сов. Г. Е. Рейнъ — Скасская ул., 37; изъ Кіева д. с. с. С. В. Пивницкій—Невскій пр., 66; изъ Юрьева д. с. с. В. П. Кургинскій—Вознесенскій пр., 35; изъ Москвы д. с. с. П. И. Ратнеръ — Спасская ул., 7; изъ Новгорода д. с. с. Н. П. Лебедевъ—Невскій пр., 51; изъ Москвы д. с. с. П. Н. Черняевъ — Фонтанка, 52; изъ Москвы д. с. с. Е. В. Ливотовъ — Владимірскій пр., 3; изъ Кіева д. с. с. А. И. Червяковскій—Англійскій пр., 19; съ Кавказа д. с. с. Э. Э. Лезеръ—Невскій пр., 50.

Выбыли изъ Петрограда:

Камергеръ М. М. Иваненко въ Крымъ; д. с. с. А. І. Рутковскій въ дѣйств. армію; д. с. с. А. Р. Менжинскій въ Москву; д. с. с. П. П. Патрикѣевъ въ Москву; д. с. с. В. Г. Мацкевичъ въ Ревель.

СКОНЧАЛИСЬ.

Въ Петроградѣ:

Борисова, Агриппина Ивановна; **Елкинъ,** Федоръ Васильевичъ; д. с. с. **фонъ-Денферъ,** Оскаръ Викторовичъ; д. с. с. **Колоколовъ,** Николай Георгіевичъ; **Кузьмина-Короваева,** Августа Александровна; **Набатовъ,** Павелъ Андреевъ.

Лекціи и собранія:

Собраніе общества ревнителей исторіи (В. О. 12 лин., д. 17). Сегодня, въ 8½ ч. веч., доклады А. М. Оссендовскаго и Б. И. Филатовича.

ТЕАТРЫ.

Маріинскій: «Пахита» (7-е пр. 3-го аб.). Нач. въ 8 ч. веч.

Александринскій: «Ночной туманъ». Нач. въ 8 ч. веч.

Михайловскій: въ 1-й разъ «Стаканъ воды» (не въ сч. аб.). Нач. въ 8 ч. веч.

Музыкальная драма: «Снѣгурочка» (8 сп. 2-го аб.). Нач. въ 7½ ч. веч.

Народный домъ: «Пиковая дама». Нач. въ 8 ч. веч. **Малый залъ:** «На днѣ». Нач. въ 8 ч. веч.

Незлобина: «Ревность». Нач. въ 8 ч. 30 м. веч.

Сабурова: «Романъ» Нач. въ 8½ ч. веч.

Малый: «Благодать». Нач. въ 8 ч. веч.

Паласъ: «Тукъ-тукъ». Нач. въ 8 ч. 15 м. веч.

Троицкій театръ: «Семья Иванова Павла послѣ театра», «Жанъ Мари», «Les cinq sens» и пр. Нач. въ 8 и 9½ ч. веч.

Троицкій фарсъ: «Вы знаете M-me Серафэнъ?» Нач. въ 8 и 10 ч. веч.

Невскій фарсъ: «У ногъ вакханки». Нач. въ 8½ ч. веч.

Редакторъ **Н. Д. СМИРНОВЪ.**

Издатель **М. М. СЫРОВЪ.**

Врачебный указатель.

ЛѢЧЕБНИЦА д-ра медиц. **М. КАЖДАНЪ. КОЖН., ВЕНЕР. и СИФИЛ.** Съ 8—12 у. и 5—8 в. **Лиговская ул., 27, уг. Гусева пер.** 20022

Д-ръ Беренблитъ, Сиф. (914) мочеп., кожн., трип. Электрич. 8-1, 5-10 ч. **Екатерининскій, д. 1, уг. (Садов.)** 20023

Д-ръ ЯКОВСКІЙ Бассейная, 1, кв. 26. 2-й под. отъ уг. Литейн. **Сиф. (914). мочеп., кожн.** 5—9½ ч. веч. 20021

Д-ръ О. Я. Вайнштейнъ. Забалкан. 4, кв. 11 Сиф., вен., б. горл. кожн., полов. слаб. электрич. Еж. отъ 10-2 и 5-10 в., женщ. 12-2. Эрлиха 914. Тел. 583-12.

Д-ръ Погорѣльскій Литейн. 45, кв. 24. Тел. 83—21. Нервн., гипнозъ, электр., сифилисъ, кожн. Внутр., носа, горла. Часы 8—1 утра 5—8 в. 20020

Знаменская, 2, бл. Невскаго. Д-ръ **ГРЮНБЕРГЪ,** 9—12 у. 6—10 в. **Сифил.** 606 914 **Трипп.** вакцин. и нов. пет. Безсиліе Нов. спос. леч. и наслѣд. Шанкръ. 20298

Петр. ст., Бол. пр., **43,** д-ръ ГОРОВИЦ. Еж. от 10-1 и 5-9. Воск. 10-2. Трипп., бол. кож., сиф. (606 и 914), б. вс. Хир. по спец. 1023

Д-ръ Шварцеръ. 606. Сиф. Трип. Бевсл. Владимірскій, 3. Тел. 149—14, пр. 10—1 и 6—96. 20239

Д-ръ А. КРАМНИКЪ ИЗЛЕЧ. СИФИЛ., ТРИПП. и ОСЛОЖН. воскр. 3—5 ч. дня ЕЖЕДН. 8—1 ч. 606 БѢДН. ДОСТУПНО отъ 6-11 ч. 914 ВОЗНЕСЕНСК., 28, кв. 8, т. 633—28.

Д-ръ Авербухъ. Литейн. 55, 3-ій д. отъ Невск. Спец. сифилисъ („914“ безъ боли, на-ходу) и его послѣдствія, остр. и хронич. трипперъ, половое безсиліе. 11—2 и 5½—9 Тел. 157—98. 2020

Д-ръ Б. ЛЕВИНЪ Фонтанка, 68 у Чернышъ моста. Тел. 20-99 **Мочеп.,** трипперъ бол. пузыря, предст. жел. **Сифилисъ** вприск. Эрлиха („914“) Ежедн. 8—1 и 4—10

Д-ръ МАЗОРЪ, Разъѣзжая, 7, у 5. Спец.: хрон. трип. **СИФИЛИС.** 606 914. половое разстройство. Пр. 9—8 ч., 5—11 ч. веч. Тел. 275—88.

Д-ръ Г. Г. ЛЕВИСЪ. Калинкинская площ., 3-5, кв. 18. (У Старо-Калинкина моста. Трамван №№ 1 и 14). ТЕЛЕФОНЪ 636—05 **ВЕНЕР., МОЧЕПОЛ., КОЖН.** Пріемъ ежедн. 10-2 ч. и 6-10 ч. в. 20335

„606“ **Небогатымъ СИФИЛИС.** трипп. (бѣли). Плата за излечен. **Д-р Ант. Корабевич.** Т. 121-23. Загор., 2, кв. 12. вх. съ Влад. пр., 2001

Опытная акушерка Тел. 201-38, сов., пом. секр. берем., рожен. недор. Литейный, уг. Невск., д. 59, кв. 16 вх. съ подъѣзда. 20035

Трипперъ (остр. и хрон.) сиф. леч. спец. д-ръ **ТРОКЪ** Николаевск. 42 еж. съ 8 у.—1 ч. и 4-9 в. еж. 20015

Фельдшерица-акушерка (п. б.) 12—6 в. Берем., рожен., родильн., роды, секретн. жен. бол., перев. по назнач. врачей, всѣ исполненія, многолѣтн. практ. Троицкая ул., 11, кв. 7, парадный ходъ. 2001

ФЕЛЬДШЕР., АКУШЕР., (пов. бабка), МАССАЖИСТКА САЗИКОВА. Препл. услуги бер., рож., секр., жен. бол. Многол. практ. Безвозмездн. умѣрен. отъ 10 у. до 6 ч. в., кромѣ праздн. Троицкая, 10, кв. 12. Тел. 481-50. 20098

ЦАНДЕРОВСКІЙ ИНСТИТУТЪ. Шведск. гимнаст. на аппар.; вибрація, массажъ, суховозд. ванны; электриз. Спец. леч. ревмат., подагры, невралг., ЗАПОРОВЪ и ОЖИРѢНІЯ; отестр. ранъ и контуз.; искрив. позвон. Діатермія и аппар. Бергонье. Пріемъ по внутр. бол. будни 2—6. Казанская, № 5, тел. 446—12. 20224

ЗУБНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА д. З. НѢМЦОВОЙ, 18. САДОВАЯ ул., Тел. 173-89. Пр. 9 у. 9 в. Пар. съ ул. **Искусств. зубы.** 20009

ВОДОЭЛЕКТРО ЛЕЧЕБНИЦА д-ровъ **Вассерберга и Лозинскаго.** Знаменская, 5, тел. 128-90. Примѣненіе всѣхъ новѣйшихъ физическихъ методовъ леченія при болѣзняхъ желудочныхъ, обмѣна веществъ, сердечныхъ, нервныхъ, и посл. огнестр. ранъ и контузій. ВОЕННЫМЪ 50% УСТУПКА.

Спеціальная лечебница венерич., мочеполов. болѣзней сифилисъ 606—914 д-ра И. А. ЛИБИНА Пріемъ: 11—2 ч. дня и 5—9 ч. вечера. Стремянная, 3, кв. 7, тел. 197—14 (2-й д. отъ Владимирскаго пр.,) 20372

ЛЕЧЕБНИЦА БРАЧЕЙ-СПЕЦІАЛИСТОВЪ. КУЗНЕЧНЫЙ ПЕР., 7. Тел. 41-75. Внутр. дѣтск. б. 10—12, 12—3, 4—6. Венерич., мочепол. б. (606—914) 10—12, 12—2, 2½—4, 5—7½, 8—9½. Урологія 10—12. Женск., акуш. 11—2, 3—4, 6—7. Хирург. 10—12, 3—5, 5—7. Ушн., горл., нос 12—1. Глазн. бол., подборъ очковъ 10—11. ЗУБНЫЯ БОЛ., удаленіе зубовъ безъ боли, искусств. зубы. СПЕЦІАЛЬН. ОТДѢЛ. для постоян. кроват.: операціи, роды. 204

ЛЕЧЕБНИЦА болѣзней зубовъ и полости рта **Е. Важинской.** Пріемъ отъ 10—8 ч. в. Тел. 545—95. у Семеновскаго моста, Гороховая, уг. Фонтанки, домъ № 59—92. 20376

Зубная лечебница и зуботехн. лабораторія С. А. Чигринской. **Лиговская, 59,** (близъ Ник. вокз.) кв. 5, 4-ый эт. Тел. 495—89. Пр. отъ 9 до 2 ч. и 4—8. 20338

ЗУБОЛЕЧ. КАБИН. Х. Я. Лившица. Собств. зуботехнич. лабор. **Лиговская, 59 кв. 1. Телефонъ 271-95.** 20037

ЗУБОЛЕЧЕБНЫЙ КАБИНЕТЪ **С. Я. ХЕЙФИЧЪ (Рапопортъ).** Пріемъ 10—7 час. веч. Лиговская, 44 (домъ Перцова) 24, подъѣздъ, 121 кв. Отдѣленіе Рижской лечебницы. 20239

Гидрологическая лечебница Пр. 12-2, 5-9 в. Литейный, 25. Тел. 65-65. Нов. спос. леч., бол. канала, простаты, хрон. гонорреи, Осв. пузыря, промыв. лохан. Полов. растр., недер. мочи, электролеч. Дамъ отд. 1282

УБѢЖИЩЕ роженицъ, берем., приним. секретн. акуш. повив. бабка Свечниковой. Литейный пр., д. 55, кв. 17. 20000

СПАССКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА Садовая, 42, уг. Сѣнной. Тел. № 403—79. **Сов. 75 коп.** **Пріемъ врачами-спеціалистами.** ПО ВСѢМЪ БОЛ. отъ 9 у.-10½ ч. в. Внут., дѣт. 9-9, жел. киш. обм. вещ. 10-4, 4½-9, жен., акуш., дѣт. 1-7, хир. 11-2. 4-7; ушн. горл. и нос. 11-2, 6-8 в. глазн. б. под. очк. 11-12½, 6-8; нер. бол. разстр. поход. (табесъ) спин. сух., ш., леч. отъ запоя внуш. 4-7 ч. вен., трип., сиф. 606-914 9-9-10½ ч. в.; пол. безс. впр. внут. вен. **на ходу безъ боли.** Зуб. бол. искус. зуб. 10 у. 9 в. **Оспопрививаніе.** **Пост. кров.,** всѣ бол. кромѣ заразн. и душевн. **Операціи и роды.** **Доступно небогат.** 20012

Л-ца Лиговская, 107, уг. Разъѣзжей, тел. 539—19. Совѣтъ 75 коп. Внут. жел.-киш., легочн. 10-2, 2-4, 4-8. Глаз. 6-7. Хирург. 10-1. Горл. ушн. 12-2. Жен. 7-8 в. Венер., мочеп., 10-2, 4-8½. Леч. сифил. **914** безъ боли. Зуб., искусств. зубы 10 у.-8 в. Электр., свѣтол., массажъ, оспоприв. 2016

Школа массажа М. Я. Лобковской вечер. курсы косм. масс., всѣ лит. гимн. для лицъ об. пола. Пріемъ до 15 янв., запись ежедн. отъ 10 ч. у.—7 ч. в. Влад. № 1 кв. 21. Тел. 30—64. При школѣ кабин. врач. космет. и курсы по уходу за ранеными. Въ 21-ую группу пріемъ продолжается. 1161

ВОЗНЕСЕНСКАЯ — Вознесенскій пр. 27 **Лечебница** прот. ц. Вознесенья **Плата за сов. 75к. Тел. 421—81.** д-ра Ауслендера. **Пріемъ врачами специалистами** Сегодня, въ среду.

БОЛ. ВНУТРЕН. и ДѢТСК. за Желкова (спец. жел. и киш.) 9—11 ч. у. За Баумштейна 11—1 ч. д. Тумповскій 2—3 ч. д., Михайловскій 3—4½ ч. д., А. П. Яппа (спец. жел. и кишечн.) 4½—5½ ч. в. За Б. П. Майзель (спец. бол. легкихъ и дых. пут., прим. туберкулина, леченіе туберкулеза искусств. пнеймотор. коемъ) 3½—5½ ч. в., за Трофимова 4½—6 ч. в. Валерштейнъ 6—9 ч. в.

БОЛ. ГОРЛА, УХА И НОСА: за Фридлендера 10—12 ч. дня, за Рубинштейна 2—3 ч. д., Алявдинъ 4—5 ч. д., за Вильчура 6—7½ ч. в., Гольдштейнъ 8—9 ч. в.

БОЛ. КОЖ., МОЧЕПОЛ. И ВЕНЕРИЧ. За Леви 9—11 ч. у., за Тихова 11—12½ ч. д., Романовъ 12½—1½ ч. д., за Лихачева 2—4 ч. д., за Аристову (спец. женщ. и дѣт.) 1½—3½ ч. д., за Ауслендеръ 3½—6½ ч. в., Себякинъ 4—6 ч. в., Орловская (спец. женщ. и дѣт.) 5—7 ч. в., Дьячковъ 6½—8 ч. в., за Ванъ-Гнутъ 8—11 ч., за Куперникъ (спец. жен. и дѣт.) 8½—10 ч. в.

УРОЛОГІЯ (леч. триппер. и его осложн., бол. почекъ, моч. пут., цистоск. уретроск.) за Граменицкаго 3—4 ч. д., за Чистосердова 5—7 ч. в., за Маю 9—11 ч. в.

ХИРУРГІЯ (массажъ): за Болярскаго 9½—11 ч. у. и 12½—2 ч. д., за Лаврова 3—5 ч. в., Е. С. Канцель 6—8 ч. в.

БОЛ. НЕРВН. И ДУШЕВН. (гипнозъ, лечен. алкогол., электр.) Трайнинъ 11—1, Финкельштейнъ 6—7 ч. в., Розенблатъ 2—3 д.

БОЛ. ГЛАЗНЫЯ: Хессинъ 10—11 ч. у., Леценіусъ 1—2 ч. д., за Аленицына 3½—4½ ч. д., Г. С. Канцель 6—7 час. веч., за Келлеръ 8—9 час. веч.

БОЛ. ЖЕНСК. И АКУШ. За Грюнинга 10—11 ч. у. и 12—1 ч. д., Юркевичъ 3—4 ч. д. за Гентора 6—7 ч. в., Мержеевскій 7½—9 в.

БОЛ. ЗУБНЫЯ (искусств. зубы, фарф. и зол. работ.) Киселева 9—11 ч. у. Лаврова 10—12 ч. д., за Могилевскаго 12—2 ч. д. за Юркевича 1—3 ч. д. Садъ 7—10 ч. в. Фридманъ 3—5 ч. д. Леви 4—5 ч. в. за Пахуцкаго 6—9 ч. в. Рейдштадтъ 10—11 ч. в.; физич. метод. лечен., Розенблатъ 6—8 ч. в.

Постоян. кров. (всѣ бол. кромѣ заразн. и душевн.). ВЛИВ. 606. Лабораторія. Реакція Wassermann,а. Водолечебница, свѣто-электролечебн. Консультація. Оспоприв. Шведскій массажъ и врачебная гимнастика. Рентгеновскій кабинетъ. Токи Д'Арсонваля.

ИНГАЛЯТОРІУМЪ аппар. Эмса, Рейхенгаля для леченія носа, горла и дыхательн. путей, астмы, эмфиаем., сблагогрудыхъ и т. п. Пневматическ. аппар. Леченіе бронхита. Аппаратъ Бергонье для леченія тучности.

ЛЕЧЕБНИЦА ПО ВСѢМЪ СПЕЦІАЛЬНОСТЯМЪ Д-ровъ Закржевскаго и Яблонскаго. **Морская, 9,** Тел. 95—60. Среда, 11-го января.

Внутренніе бол.	д-ръ Адлеръ 11—12. д-ръ Викторовъ 1—2. д-ръ Закржевскій 3—4. д-ръ Герцогъ 4—5.
Внутр. дѣтск.	д-ръ Соколовъ 6—7.
Б. легкихъ туберк.	д-ръ Мельманъ 3—4.
Нервн. б., гипнозъ. электр.	д-ръ Вендель 12—1. д-ръ Бабиковъ 4—5. д-ръ Островскій 6—7.
Хирургія.	д-ръ Опицканскій 3—4. д-ръ Рыбакъ 5—6.
Хирург. ортопед.	д-ръ Георгіевъ 11-12 и 6-7.
Женск. б. и акушер.	д-ръ Спандикова 3—4. д-ръ Философова 5—6.
Горл., ушн., носов. б.	д-ръ Беркманъ 12½—1½. д-ръ Мейтусъ 7—8.
Глазн. б., подб. очк.	Прив.-д. Ноишевскій 11—12. д-ръ Лихницкая 3—4. д-ръ Гриневичъ 5—6.
Кожн., вен., сифил. бол и волосол. 606, 914.	д-ръ Мухаринскій 11—12. д-ръ Шишло 1—2. д-ръ Эйбоженко 3—4. д-ръ Бялоблоцкій 5—6. д-ръ Карунасъ 7—8.
Урологія и венер. б.	д-ръ Алексѣевъ 1½ и 2½.

Зубн. б. и леч. вставл. отъ 10 у. до 8 ч. в.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

БЮРО ТРУДА. Телефонъ 206—46. Студент.-политехниковъ экономическое и 5 инженерныхъ отд.—исполн. работы: уроки, чертежи, проекты, анализы, статистич. и др. Лѣсной. Политехническій Институтъ III-е общ. Отъ 1—до 4 ч. дня. 1111

СТУД. СТАРШ. КУРСА, весьма оп., энерг. и доброс., даетъ уроки по курсу ср. уч. зав. Клинскій пр., 10, кв. 5. Студ. Добцесу. Тел. 568—88. 1064

Студ.-опыт. репет., успѣш. готов. по всѣмъ предм. ср.-уч. зав. Херсонская, 10, кв. 58. Тел. 211-18. 1361

Студентъ даетъ уроки. Спец.: математика. Готовитъ къ конкурсн. испытаніямъ во всѣ высшія уч. заведенія. Адр.: Коломенская, 5-А, кв. 50. Тел. 237-31 изъ кв. 42 отъ 5 до 7 ч. Хаскелисъ. 1219

Студ.-ун. (ЗОЛ. МЕД.), оп. педаг., д. ур. Спец. латынь. 1 рота, 22, кв. 32. Тел. 221-51. 1246

Гимназистъ 8-го кл., добросовѣстный, опытный репетиторъ ищетъ уроковъ. Забалканскій пр., 50 кв. 17, тел. 533-69, звонить съ 7 час. вечера Сливкѣ. 16059

Англійскаго языка урокъ желаетъ получить молодой человѣкъ (еврей) въ совершенствѣ владѣющій этимъ языкомъ. Невскій, 95, кв. 14, П. Розенеру для И. Цейтлина, тел. 70—89, отъ 1-2 час. 16063

АНГЛИЧАНИНЪ опытный **обуч. въ короткое время англійск. яз.** Невскій, 112, кв. 4, т. 238-70, отъ 1 час. до 5 ч. в. 1285

ENGRISH LESSONS dy ezperienced English teacher, diplomad from Edinburgh University. Apply from 12 to 8 p. m. to Miss Leslie, Ямская ул., 27, кв. 19, тел. 602—81. 16058

Піанистъ своб. художникъ уч. В. Дроздова (личн. реком.). даетъ уроки готовитъ включ. за всю Консерват. Тел. 406—42. 1162

Скрипачка (консерваторка высшаго курса) опытная учительница предлагаетъ уроки музыки. Солидныя рекомендаціи. Фонтанка 179, кв. 18, т. 180-11. 16062

Консерваторка высш. курсы, даетъ УРОКИ МУЗЫКИ. Коломенская, 10-А, кв. 22. Тел. 1-86-48. 20374

РАЗВОДЪ быстро и дешево. Невскій, № 106, кв. 8. 20353

БРАКОРАЗВОДНЫЯ дѣла ведетъ опытн. повѣр. въ корот. срокъ. Пр. ежедн. отъ 10—12 у. и 7—9 в. Манежный пер., д. 20, кв. 17, уг. Знаменской ул.

ИНЖЕНЕРЪ съ четырнадцатилѣтней практикой по массовымъ производств. желаетъ перемѣнить мѣсто. Письм. предл. адресовать въ К-ру Объявл. Эд. Петцгольцъ. Невскій, 13, для г. Курдюмова. 20343

На желѣзнодор. постройку ищ. мѣсто опыт. счетов. долгол. практ. г. Харьковъ, Управл. Южн. ж. д. Главн. Бухгалтерія Вас. Антонову. 4

БУХГАЛТЕРЪ практикъ, спеціалистъ по организ. заводскаго и торговаго счетовод. жел. перем. мѣсто. Предпочт. въ новое дѣло. Письмен. Б. Московская, 11, кв. 18. П. Смирнову. 1283

Желаю получить какое-ниб. мѣсто или занятіе. Уроженецъ Лифл. 39 л. Своб. отъ воинск. пов. Знаю нѣм. франц. эст. и (нем.) исп. и итал. языки. Выборгское шоссе, 16, кв. 9. Мазепъ. 1294

БАРЫШНЯ съ КОНТОРСК. опытомъ, пиш. на маш., желаетъ поступить въ контору. Ямская, 5, кв. 16. 16056

ВЪ КОНТОРУ желаетъ поступить интел. бар., бѣгло пиш. на машинкѣ. Быстро оріентир. въ новомъ дѣлѣ. Пет. Ст., Большой пр., 21, кв. 24. Тел. 595—69. 16054

Контора рекомендуетъ барышню. Матвѣевская ул., 1, кв. 33. Тел. 219-23 отъ 11—5 ч. в. 20377

ЖЕЛАЕТЪ ПОСТУПИТЬ на заводъ или въ контору барышня съ 4-хъ-кл. обр., умѣетъ пис. на пишущ. машин. Письменно: Пантелеймоновская ул., 13—15, кв. 24. 1262

Нах. въ вѣд. М. Н. Пр. **Каменноостровскіе КУРСЫ** 1) **П. ст., Большой пр., 69-а.** 2) **П. ст., Широкая ул., 20, кв., 19.** Быстрая и успѣшн. подгот. на атт. зр., за 6 и 4 кл. доп. по лат., мат., на домашн. уч. Спец. ускор. подгот. ратн., бѣлобил. и нижн. чиновъ къ ближайш. янв. и февр. экз. на **вольноопр. 1 и 2 р.** на кл. чинъ и др. званія. Занят. отд. или въ группѣ. Жел. пробн. уроки. **РАЗСРОЧКА** платежа. Нижн. чин. скидка. На курс: подгот. свыше 1000 ч. **ОТКРЫТЪ ПРІЕМЪ ВЪ женскія группы** за 4, 6, 7 клас. для получ. прав. службы, въ спец. группы по **ЛАТЫНИ** за 8 кл. Слушатели всѣхъ группъ готовятся за ту же плату до выдерж. **Хлопоты по экз. Учебники на курсахъ.** Пріемъ ежедневно, программы, справки и совѣты безплатно, въ канц. съ 10 ч. у. до 8 ч. в. 20295

Сост. въ вѣд. Мин. Нар. Просв. **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ Инженера М. В. ЩУКИНА.** Петроградъ, **ЗАГОРОДНЫЙ, 31,** уг. Бородинской ул., помѣщ. реал. уч. Преподаватели гимназій и реал. уч. готовятъ къ экз.: на кл. чинъ, начальн., сельск., домашн. учит., за 4 кл., за 6 кл. и за курсъ гимназ., реал. уч., къ дополн. экз. въ Женск. Мед. Инст., къ экз. по нѣм., франц. и лат. яз. и на атт. зрѣл. Особая облегченная подготовка на **ВОЛЬНООПРЕДѢЛЯЮЩИХСЯ.** Въ теченіе многихъ лѣтъ практики курсами подготовлены успѣшно свыше 1.500 учащихся. На курсахъ установлена ДОСТУПНАЯ ПЛАТА, льготная разсрочка, скидка для военныхъ. Слушатели курсовъ пользуются скидкой при проѣздѣ въ трамваяхъ и жел. дор. Подробные проспекты безплатно. Пріемъ отъ 6 до 8 ч. в. 20228

Нах. въ вѣд. Мин. Нар. Просв. **ЗНАМЕНСКІЕ КУРСЫ** 1) Невскій пр., 83 (прот. Никол. вокз.), реальн. уч. Богинскаго. 2) **СѢННАЯ ПЛ., Екатерининскій кан., д. 52-13, уг. Демидова пер., гимн. и реальн. учил. Іозефовича.** 3) **Петрогр. стор., Большой пр., д. 52, гимн. Бастманъ,** свыше 30 препод. высш. уч. завед., гимн. и реальн. уч. спѣшно и быстро подг. на атт. зрѣл., за 6, за 4 кл. дополн. по латыни и мат. Спец. ускор. подг. ратн., бѣлобил. и нижн. чиновъ къ ближ. экзам. на **ВОЛЬНООПР. I и II РАЗР.** на клас. чинъ и другіе званія, Спец. ускор. подгот. лицъ, призывающихся въ 1917 г., январ. экз. Спец. группа для лицъ совершенно неграмотныхъ. Занятія отд. или въ груп. по легкой и усоверш. прогр. Безплатная помощь репет. для отстающ. Разсрочка плат. Нижн. чинамъ скидка. На курс. подгот. свыше 1,500 чел. Подг. отъ 1-го до 3 м. даже для лицъ съ слаб. подг. По праздн. бесѣды, чтеніе, провѣрка познаній. Искл. знан. дѣл. и экз. треб. отдѣльно. **Женскія группы** за 4, за 6, за 7 кл. женск. гимн. Хлопоты по экз. Откр. пріемъ въ группы. **по латыни за 8 кл.** для психо-невр., Бестуж. и реалистовъ. Подготов. по нов. прогр., отъ 1-2 мѣс. За полный курсъ до выдерж. 60 руб. Всѣ слушат. готов. до выдерж. безплатно. Учебники—на курс. **ЧЕРЧЕНІЕ** подгот. чертежниковъ-цъ для заводовъ и техн. конторъ, срочныя подгот. **ратниковъ и бѣлобил.** для прохожденія службы въ военно-инженерн. войскахъ. Пріемъ **ежедневно;** справки и совѣты **безплатно** въ канцеляріи съ 5—10 час.

Спец. подгот. въ кратч. срокъ на **атт. зрѣл.** ЗА 4 И 6 КЛ. ГИМН. НА **вольноопред.** I и II р. въ кратч. срокъ **съ руч.** Опред. во всѣ кл. гимн., реальн. уч. П. ст. Широкая, 20, кв. 19. Тел. 231—90. 20296

Барышня требуется для конторскихъ работъ въ технич. контору. Подробн. письм. предлож. адресовать въ К-ру Объявл. Эд. Петцгольцъ. Невскій 13, для г. Келлеръ. 20391

ИЩУ КОМПАНЬОНКУ съ капиталомъ около 10000 руб. на очень выгодное дѣло, предложенія письм. Спасская, 3, кв. 1. Эйхину. 1297

Ищу комнату курсист. раіон. Никол. вокз. звон. 96—56 отъ 3—4, письм. Троицкая, 4, кв. 8, Валовой. 1278

ИЩУ КВАРТИРУ 4—5 комн. со всѣми удобствами въ районѣ: Фонтанка—Николаевская—Разъѣзжая—Звенигородская. **Указавшему вознагражденіе.** Звонить: 6-10-19 отъ 2 ч. до 9 ч. веч. В. Пушкарская, д. 3, кв. 30. 16657

ПОКУПАЕМЪ бриліанты, изумр., жемчуги, сапфир. и всѣ драгоц. камни, квитанц. всѣхъ ломбар. **ЗА СЕРЕБРО** платимъ отъ 47 р. и дороже. Караванная, 11, уг. Невскаго вх. съ пар. тел. **286—12.** Откр. съ 9 ч. у.—8 ч. веч., а по праздн. съ 10—2 ч. дня. 20243

Раньше чѣмъ ПРОДАТЬ БРИЛЛІАНТЫ, ЖЕМЧУГЪ, ИЗУМРУДЫ, ЗОЛОТО, СЕРЕБРО и КВИТАНЦІИ всѣхъ ломбардовъ обратите вниманіе на адресъ спеціальн. конт. для покуп. драгоцѣнностей: **за СЕРЕБРО плачу дороже всѣхъ Троицкая ул., 26,** бель-этажъ, прот. вала Павловой, гдѣ платятъ наивысш. цѣны, отъ 10—7 ч. веч., по праздн. отъ 11—2 ч. Тел. 133-54. 20147

Вновь открыта **ЕВРЕЙСКАЯ ПЕРВОКЛАССНАЯ СТОЛОВАЯ** Лиговская, 63, кв. 12, телеф. 668-51. Противъ Николаевскаго вокз. (3-го класса). Можно пользоваться лифтомъ. 1079

Сдается комната съ 15 января въ инт. евр. семьѣ съ пансіономъ. 2-й этажъ, электрич., тел. на лѣстн. Цѣна по соглаш. Англійск. пр., 30, кв. 13. 16055

Царское Село, продается доходн. имущество за 56,000 р. Доходъ 6,500 руб. Но можетъ быть значительно увеличенъ. Много неиспользованныхъ построекъ и земли. Участокъ около 900 кв. саж. Водопров., канализац. Выходитъ на 3 ул. Фасадъ болѣе 40 саж. Обращаться письменно: Царское Село, Московское шоссе, 34. В. А. Медвѣдеву. 1289

КРЫМЪ Прод. уч-ки у бер. моря. Будущ. город. курортъ. Ивановская, д. 5, кв. 5, отъ 11—4 ч. Телеф. 661-54, на отвѣтъ марки. 1287

ЗЕМЛЯ прод. на Выборгск. ст. ок. 5400 кв. с. фасадомъ на 3 улицы, вблизи трамв. линіи;—можно обмѣнять на домъ. Спр. Поварской, 5, кв. 5. тел. 285-70. 1264

Каб. рояль Шредеръ почти нов. случ. деш. прод. въ Музык. магаз. К. Леопасъ, Невскій, 24. 20390

КАРАНДАШИ ЧЕРНИЛЬНЫЕ и ЧЕРНЫЕ предлагаетъ со склада по дешевой цѣнѣ **МОРТИМЕРЪ ПЕТЕРСОНЪ.** Тел. 554—47. Александринская площ. 9. 20328

ДЛЯ ПОХОДА НЕБЫВАЛО ДОЛГО ГОРЯЩІЕ ЭЛЕКТРО-ФОНАРИ. Петроградъ, МОРСКАЯ, 33. Складъ новыхъ изобрѣтеній. 20368, в.

ПРОДАЕТСЯ билліардъ, большой, съ шарами, 73 мм. и съ кіями. Для перегов.: Мучной пер., домъ 5, кв. 95. А. Смирновъ. 16069

Продается столярная фабрика. камен. домъ въ 2 эт. со всѣми пристройк. и инвентаремъ: моторы, станки и проч. Крест. Остр., Викторовская, 3-а. Тел. 182-83. 1197

3 пружин. молота, шведск. 3 эксц. пресса 6 Т., шв. 3 болторѣзн. д. 1½ норвежск. 1 НОРТОНОВСК. ТОК.-ВИНТОР. 1500×210. 2 АНГЛ. ТОК.-ВИНТ. СТАНКА 1500 и 1250. 3 П. ШЕППИНГА 16½, РЕВОЛЬВЕРНЫЕ 38 и 25 шп. СВЕРЛИЛЬН. И ШЛИФОВ. 1 БОЛЬШ. ВУЛКАНИЗАТОРЪ, ПРОД. Б. Московская, 16, кв. 16, ТЕЛ. 156-81-548-87. 20371.

ДИНАМОМАШИНЫ И ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛИ постояннаго трехфазнаго и однофазнаго тока 110, 220, 440, 500 вольтъ разной мощности **поступили на складъ** въ техн. контору «Амперъ» Электротехн. складъ Казанская, 18, тел. 81-52, 638-14. Тамъ же продаются по оптовой цѣнѣ принадлежности полуват. и экономич. лампы. 20392

ПРЕДЛАГАЕМЪ СО СКЛАДА: Сталь буров., англ. и шведск. Насосы паровые, центробѣжн. Трубы черныя, оцинкованныя. Угольники, муфты оцинков. Клупы, ножевки, клещи столярн. Домкраты, бутылочн. топоры; фонари сигн. Ломы д. каменотесн. работъ и кругл. съ зубильнымъ концомъ. Техн. Пром. Т-во Инженеровъ, Гороховая, № 3, кв. 24. 61441

Техническая Контора и Бюро Электротехническихъ Сооруженій **„БЭС“,** Невскій, 60, прот. Аничкова дворца, тел. 514—49, 129—40. Прибыла на складъ большая партія электромоторовъ однофазнаго, трехфазнаго и постояннаго тока. 203596

Перевозка грузовъ на автомобиляхъ Автомобильный Отдѣлъ Николаевской желѣзной дороги принимаетъ заказы на перевозку грузовъ по цѣнамъ отъ 8 до 16 коп. съ пуда. (въ зависимости отъ разстоянія). Подробныя справки въ бюро (Николаевскій вокзалъ, Товарная контора, первый этажъ, окно № 108). Телефонъ 6-83-33. Годовые и партіонные заказы съ соотвѣтствующей скидкой. 20378

СТАНКИ токарно-винтор. съ кортонр. кор. фреверные съ дѣлит. головкой амер. сверлильные съ автом. подачей, универс., шлифовальные «ВАНКО 707», ножевочные, приводные и др. прод. Складъ-магазинъ. Г. А. Ошалина Загородный пр., 11, у 5 угл. Тел. 57-27. 20220

АЛЕБАСТРЪ варен. высшаго качества продается. Большая Пушкарская; д. 34-а, кв. 36. Телефонъ 69-33 до 12 ч. дня. 20318

!НОВОСТЬ! Посылайте въ армію ПОРОШОКЪ АКТИВЪ! моментально стираетъ, безъ затраты мыла, всякое сильно загрязненное бѣлье, быстро растворяется въ водѣ. Продается въ Гв. Эк. общ., въ Русск. общ. торгов. аптекар. товар. и въ аптекарск. магаз. Исключ. оптов. продажа для всей Россіи, Т/Д. М. Ю. Вульфсонъ и Кº. Колокольная ул., д. 5. Тел. 178-04. 20381

УПОЛНОМОЧЕННЫЙ **Министерства земледѣлія объявляетъ о ПРОДАЖѢ ЛЬДА** изъ ледодѣятельнаго завода по цѣнѣ **20 коп. за пудъ.** безъ доставки, при отпускѣ не менѣе 1½ пудовъ въ однѣ руки. Продажа производится отъ 8 час. утра до 5 час. дня. Черниговская ул., д. 9. 20373

Грибы сухіе люб. колич. предлагаетъ Нохимъ Славинъ. Екатеринославъ, Троицк. баз. 84. 3

ВО ИЗБѢЖАНІЕ ПОДДѢЛОКЪ ТРЕБУЙТЕ ЭТУ МАРКУ
ФАБР. МАРКА утв. Министерствомъ Торговли и Промышленности
ПРИ ГОНОРРЕѢ

При гонорреѣ въ острой и хронической формѣ, а также ея послѣдствіяхъ примѣняются успѣшно капсюли „Кубеноль“ Медико-Фармацевтическаго Товарищества. Для внутренняго употребленія „Кубеноль“ совершенно безвреденъ для организма и одинаково успѣшно примѣнимъ къ мужчинамъ и женщинамъ. При употребленіи „Кубеноля“ не требуется никакихъ опрыскиваній, промываній, примочекъ, бужированій и т. п.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНІЕ. Въ виду появившихся въ продажѣ поддѣлокъ вредныхъ для здоровья, требуйте „Кубеноль“ Медико-Фармацевтическаго Товарищества. Каждая коробка снабжена фабричной маркой, рисунокъ который здѣсь напечатанъ Безъ фабричной марки на коробкѣ, это есть вредная наглая подделка. Ц. 1 кор. „Кубеноля“ 2 р. двойная кор.—3 р. 50 к.

Глав. складъ Медико-Фармацевтическаго Товарищества: Петрогр., уг. Невскаго—Садовая, 15 отд. Р. В. 20170

Вечерніе Курсы по Коопераціи. Петр. О-ва Народныхъ Универс. (Моховая, 33). 1. Съ 15-го января с. г. на курсахъ открывается запись на одногодичное отдѣленіе, учебный планъ котораго соотвѣтствуетъ V и VI сем. курсовъ и которое давая высшее кооперативное образованіе имѣетъ цѣлью подготовку опытныхъ инструкторовъ по коопераціи. Плата за весь курсъ 80 руб. 2. Принимается запись на I. II, III и IV сем. курсовъ, занятія на которыхъ возобновляются 15-го января. Плата за семестръ 30 руб. Подробн. свѣдѣн. даются въ канц. отъ 7—9 ч. веч. съ 10 января кромѣ праздн. и субботъ.

КУРСЫ таксировки грузовъ, перевозимыхъ по жел. дор., Ф. Ф. БОГДАНОВИЧА. Невскій, 112, кв. 10. На курсы принимаются лица обоего пола. Окончившимъ—служба на жел. дор. Справки и запись отъ 6 до 8 ч. веч. 1241

Состоящ. въ вѣдѣніи Министерства Торговли и Промышленности **СЧЕТОВОДНЫЕ КУРСЫ Перваго Общества Преподавателей.** Петрогр., Разъѣзжая, 5. Тел. 484—81. (При Коммерческомъ училищѣ). На курсы принимаются лица обоего пола. Начало занятій 12 января. НА КУРСАХЪ ПРЕПОДАЮТСЯ: бухгалтер., коммерч. аривм., корресп., конторская практика, торгововѣдѣніе, торг. законовѣд., товаровѣдѣніе. Съ недост. подгот. слуш.—безплатныя занятія по русск. яз., аривм. каллигр. Занятія съ 5 ч. до 8 ч. в. или съ 8 ч. до 11 ч. в. Допускается разсрочка внесенія платы (въ 4 срока). Окончившіе курсы рекомендуются на мѣста. Канцелярія открыта ежедневно съ 9 до 12 ч. дня и съ 5—10 ч. в. ОТКРЫТЪ ПРІЕМЪ на спеціальн. отд. банковаго и фабрично-заводскаго счетоводства. 20315

Здравница „ОЛЛИЛА“. Учредители Т-ва доводятъ до всеобщаго свѣдѣнія, что, за распредѣленіемъ между соучредителями земельныхъ участковъ, запись на послѣдніе съ сего числа прекращена. Подписка на оставшіеся нераспредѣленными паи Т-ва, дающіе преимущественное право пользованія пансіонатами и дачами, принимается ежедневно, кромѣ праздниковъ, въ Конторѣ Т-ва отъ 1—3 часовъ дня: Французская наб., 18, телефонъ 230—29. 1288

ПОСЫЛАЙТЕ ВЪ АРМІЮ порошокъ „Санитаръ“ для ИСТРЕБЛЕНІЯ и предотвращенія платяныхъ ВШЕЙ и др. паразитовъ, вызывающихъ мученія и заразу въ походной жизни воиновъ. Военно-Санит. Ученый КОМИТЕТЪ призналъ порошокъ полезнымъ и ВПОЛНѢ отвѣчающимъ своему назначенію, что удостовѣр. свидѣтельств. отъ 21 янв. 1915 г. за № 22. **ИЗВѢЩЕНІЕ.** Лабораторія, главный складъ и оптовая продажа порошка «Санитаръ» перемѣщены изъ Ново-Николаевской аптеки, Николаевская ул., № 4, на Фонтанку, № 131 (у Измайловскаго моста) Фармацевтическая лабораторія, тел. 214-94. Имѣется въ продажѣ въ Гв. Экон. Общ., Русск. Общ. торг. апт. тов. Штоль и Шмитъ, Шаскольск. Бюлеръ, Келеръ, Чекушкинъ, Ново-Николаевская аптека, Царск. С. апт. А. Деринтеръ, въ Москвѣ у Т-ва Феррейнъ и въ другихъ лучшихъ магазинахъ. **Цѣна пакета 30 коп.** 20319

УПРАВЛЕНІЕ Олонецкой ж. д. симъ объявляетъ, что **съ 15 января 1917 г.** для ежедневной перевозки пассажировъ, багажа, почты и грузовъ пассажирской скорости, вмѣсто нынѣ находящихся въ движеніи **п. № 5 и 6** устанавливается ежедневное обращеніе почтово-пассажирскихъ **п. №№ 3 и 4** по нижеслѣдующему новому расписанію: **п. № 4**—отправленіе изъ Званки въ 1 ч. 50 м. ночи, приб. Петрозаводскъ въ 5 ч. 40 м. дня; **п. № 3**—отправленіе изъ Петрозаводска 12 ч. 50 м. дня, прибытіе въ Званку въ 4 ч. 10 м. ночи.

Удобно корреспондирующіе поѣзда Сѣвер. ж. д. въ сообщеніи съ Петроградомъ:

1) для слѣдованія на **поѣздъ № 4** Олонецкой ж. д. согласованъ **№ 43ᵉ/44 Сѣв. ж. д.,** который отправляется изъ Петрограда въ 8 ч. 10 м. вечера и прибываетъ въ Званку 11 ч. 38 м. вечера.

и 2) для слѣдованія съ поѣзда № 3 Олонецкой ж. д. согласованъ поѣздъ **№ 41/42 Сѣв. ж. д.,** который отправляется изъ Званки въ 6 ч. утра и прибываетъ въ Петроградъ въ 9 ч. 24 м. утра. 20379

Типографія «Т-ва Художественной Печати», Ивановская, 14.